# معارف بحالانا

حنرت مولا نامحد قاتم نافقوي

برداین: علیم الامت المنظم الای الوی ترتیب ، بناب محترم محدا نبال ماحب قریشی

نانی **نوشاب، ببلیکیننسن** ڈی ڈی ڈی اسے فلیٹ، نیورنجیت نگرنت دہلی ۸۔

#### بهرست مضامين

12	منتمون	مبرو	مفتهون
44	نالب على الاخلاق-	۵	ارون ر
40	تواضع لباس-	4	حوال وسواغ <u>ر</u>
44	ايک شعر رمو قع عجيب .	40	لميغ كل صديد لذيذ م
46	قرآنِ پاک کی بلاخت -	10	رى سے نفیجت ر
47	بيٹے کی اصلات -	44	بل المنَّد كوونياع وت سعمتى ہے۔
14	تشیخ کے وطن سے محبت ۔	١٠	س فدر ملم برمعتاسے تعلید کی
1-4	موائے فضائی کے لئے بہاند۔	-	نرورت زیاده مرتی ہے۔
₹.	مطبع میں ملازمت ۔ توانعع	14	تان مسكنت فم غربت حفرت نانو توگ ـ
41	اموري كي قيب كوري مجي نباي-	MA	نان استغنار .
44	بینگیوں کی ضرمت ۔	TA	لفقي كي قسمين -
44	اسلم تموارك زورست نبين يعيلا-	+4	ملاح رايت سنبي سوتي
44	حسرت تانوتوي كامتاب حال موناء	۲.	بل ممبت کی بیعینی برداشت نسس وتی
44	تین البیلی کتا ہیں ۔	ا ۱	برب گرمیکے لئے سامان -
40	حضت نانوتري كامجتهد مونا-	۱, ۳	تواضع صفرت نانو توی <sup>وم</sup>
44	ا كافروال بوناح بم ب-	**	مشتبرمال سے بینے کا انتہام۔
44	( Cake 1 -		مفرت عامی صاحب سے مجنت ر
24	ا فَأَارِ كَي تَفْهِي حِت -		بميح الدن نام ركعنار
4	۲ عزالی وقت ر	-	فن تعبير ماي مهارت -

ملینے کے پستے دفعت سبک ڈلپر زبر ۳۳ سی نیور مجیت گرد ہی۔ ادارہ تالیفاتِ اشرفیہ محاربہوں منطع منطفر نگر۔ لوپی۔

منتمون ا مناق كانلبه قبول عام كى ووسورتيس-40 ۵. اسل عام قرآن و سدیث میں ہے۔ منعب المست كعيط احتياط ٥٠ امرارك معالمي غيور-نواب قطب لدين اورموادی ننزيرين -۵۲ حنرت گنگوی فقیه عصرتھے۔ شان صنرت سديق اكبر -۵۳ مرتبول دکرنے کا بب شفقت على الخاق-٥٢ كسى كو راكيني بس اختياط آواپ مدس<sub>ت</sub> -م اکسی کا تام زیگاڑنا پاجیے۔ مولا الشهائية تعرد شاعرى مين كنى كو كافركنے مبدوص کام کے سے آ اساسیں ين امنياط -اس سے کوئی نبیں بڑھ سکتا۔ ۵۵ ایس صدیث کی تحقیق -شان بامعيّت حضرت نانوتوي ً-اله ا نوتعليميانة سے سُتُد كاطري -علوم حضرت تاشي صاحبةً . ۵۷ اراده نعل انتیاری بے -مسلانوں کے مناظرہ سے نفزت -2 μ ٥٠ تقوى مفرت النوتوي -شفيتت على الخلق مسترت انونوئ م 4 امرارسے انقباض انبيا رمليم المم عكونى كناه سرو تواصع طعام -المائي مسالين-و بن ونیا سے رخصت ہو پیکا۔ بواب بيل زئ عبراسودكسو في ہے حضرت كُناكو بي كي مندن ساجي ، ، ا كونسامها ت دستحب ترك كزا عاجينے ماحب عيد ١١١ مزيب مجدكرونيا ٹا ہاز عرمش -

### تعارف

رلمشمرا بلكوا لتخمن التحيثم

نحمدة ونصلي على سولدا تكريم وعلى البرواصحاب واولياء

وبارك وسلّم وسلّم تسليمًا كثيرا - اما بعد

علوم ومعارون دحيمان ملفوظ نت عجة الاسلام محفرس ثانوتوئ قبل اذين

ما منامه" الحق" اكورُه ختاك بين شالعُ مبوُكَ تصريب اس كامسوَّه واحفز

نے مولاناسمین الحق میا حب کو ارسال کیا تھا توانہوں نے جوا ً با تحریر فرایاتھ '' حصرت المحترم! سام مسنون ۔ *حصرت نانو توی مرحوم کے علوم و*معار**ف** 

كاعظيم الشان وخيره ببنج جكاس أب تي ببت الم كام سرانجام ويلس بَارَكَ اللهُ وَي سَعِبُكُمُ وَجَعَلُها سَعِيّاً مَّشَّكُومٌ السَّمِع الحق لله ي

اب مکتنبہ دارالاتا عت کا جی کے زیراتہام اسے کتا ہی صورت میں شار کیا جار ہاہے رحق سجانہ ان کی ضوات تبول فرائیں اور مکتبہ کو فون وونی او دات چې گنی ترقی عطا فرلئے . اور انسے تبلیغ دین واشاعت اسلام کا سبب بناوي رآمين ار

طالب مائے خبر

بنده محمراقبال قريش الين البون ناظم مركز نبليغ اسلم مجلس صيانة المسلمين باون أباد معارف فحبالاسلام

زبان پہ بار فعالیہ کس کا نام آیا
کرمیرے نطق نے بوسے میری زباں کیلئے
کرمیرے نطق نے بوسے میری زباں کیلئے
کرموضوع پر لکھنے کے لئے اتنی بھی ہدے، تذیذب اورسوچ بجار
کی صرورت نہیں ہوئی، متنی حجۃ الاسلام حصنت نا نو توی کے حالات لا تعنا ہی۔ اس میں ہوتی ہے۔ قلم لرزہ مرا ندام ہے اور آپ کے کمالات لا تعنا ہی۔ اس میں ہوتی ہے۔
دوسیاہ میں اتنی ہمت کہال کرآپ سے متعلق کچھ کھے۔
دوسیاہ میں اتنی ہمت کہال کرآپ سے متعلق کچھ کھے۔
دوسیاہ میں اتنی ہمت کہال کرآپ سے متعلق کچھ کھے۔

کی عام ہے خیرہ رہاں ہے۔ ہم ہم مطلاکے کی جہاں برادر فتر م محب مکرم مولانا سمیع الحق صاحب مظلاکے مکم سے صفرت نانوتوئ کے ملفوظات طیبات لکت انہوں نئم بید میں چند مرخیوں کے تحت آپ کے کمالات کی طرف بھی انثارہ کرتا ہوں شاید اسے نظراست ان سے دیکھا جائے۔ وار الله المنستدان و عکیہ التکلان سے تو یہ ہے کہ آپ اس قدر جامع کمالات ہتی تھے کم کوئی تمام عنوان سے تو یہ ہے کہ آپ اس قدر جامع کمالات ہتی تھے کم کوئی تمام عنوان آپ کے اوصاف و کمالات کے نہیں لکھ سکتا۔ ط

ور.

بین شبان بادمضان ۱۲۴۸ ه کوپدا موئے والدما مبرکا نام اسدعلی تھا ہو نہایت ہی صا مب مروّت وانملاق مہمان نواز ،کنبہ پر درا در نمازی پرمہز گار تھے رمولانا نانوتوی کا آریخی نام نور شبر حسبن ہے۔

تعلیم و ترمین اصرت مولانانالوتوی این گری اکلوت بیٹے اسلیم و ترمین است مولانانالوتوی این گری اکلوت بیٹے ہوئی ۔ گراس کا آب پر کوئی برااثر نہوا بلکہ بچپ ہی سے ہونہار بروا کے چکنے بات کا اعلی منونہ تھے ۔ قرآن باک آب نے نالوتہ کے مکتب بس بڑھا۔ اس کے بعد دیو بندمین مولانا مہتاب علی صاحب کے مکتب بس بڑھا۔ اس کے بعد دیو بندمین مولانا مہتاب علی صاحب کے مکتب

میں عربی وفارس کی کتابیں بڑھیں۔ یہاں سے سہار موراینے نانا مان کے بہاں تشریف کے گئے اور مولانا محر نواز صاحب سے بڑھا۔ نانا مان کے انتقال بنانو تہ تشریف سے گئے۔ دوالحبہ اللہ میں مفرت مولانا

مملوک علی صاحب آپ کود ہلی سانفد ہے گئے۔ آپ نے ان سے کا فید پڑھنا تشروع کیا رحس اتفاق سے المسالھ میں دوسال بعد قطب عالم

ایک ہی استاہ مطرت مولانا مملوک علی صاحب سے تعلیم ما سل کی سی طرح تربیت باطنی بھی ایک ہی جی استاہ مطرت مولانا ملاک سے املادا لند ما حب مہا ہو کئی گھے ماصل کی سے گل دبلبل کی طرح ان سے سے نسبت ان کو

لوگ لیتے بیں ان کا نام ان کے نام کے ساتھ

عرم عربیہ کی اکثر کتابیں دونوں نے حضرت مولانا مملوک علی صاحب سے

معارف حجبة الأسلام

ہے مگران کاسم جناعوام تو کی اکثر علا کے لئے مجبی د شوارہے ۔ کبو کر علوم

بعون التجين بي سے حضرت ما مي صاحب سے قلبي تعلق تھا ۔ بعون حضرت كنگونئ فرماياكرتے كه مديث تتربين بڑھنے كے

ووران اكنز خيال بوتاكه معنرت شاه عبدالغى صاحب رسي بييت مو عائين مگرسر بارحصنرت نانوتوئ فرمانے ننہیں بیعیت تو حصنرت امرادً سی سے کریں گے. چنانچہ آپ مفرت ماجی صاحب سے بعیت ہوئے

اورسلوك كى تكيل كى -افنون تربیس مهارت کے سبب عدمنا مهارت فنون تربيد كى جنگ ازادى مي آپ كوتها نه مجون اورشاملی کاسپدسالار بنا پاگیا اوربهاں آپ نے اچنے حوہر دکھا ئے۔

عصفه اومین جب گورنمنٹ کی طرف سے کرفتاریاں اتباع سنت شروع ہوئیں تو آپ صرف تین دن دو پوش ہے اس کے بعد لوگوں کے اصرار بر انکار فرمادیا کہ تین دن سے زیادہ روبونٹی تلان سنت سے كبونكر عضور صلى الله عليه وسلم عبى عار نور ميں صرف تبن الله حسنرت تلكيم الاست: من عمى شريف العليات تواشى امبرالروايات لين تحرير فرايا سيدكه علواس شن

كامناسبت سبع تفاض مي اس كودخل نبي . حديث

به شهر مرز نهو بال منم وخي ل ا سب

بيدكنم كرسيشم بدنونكند بكس نكاس دارواح تمانه مشرس

برُهين البقه مديني پاک حضرت مولانا شا ،عبد نفي صاحب سے حرفًا حرفًا مور افزاون طالب علی کے بدر علی مطبع احمدی میں گئابت کی است کما بیت کی کام نثر وع کیا مولانا احمد علی صاحب سہار نبوری کی جاری شریف کی تصبیح فرمائی ۵۰ با ۱ پارے خود مکھے بمیر محداور د بی کے

برس میں وصد درات کا کام کیا۔

درس و تدریس کاسلسله طالب علمی کے دوران ہی درس و تدریس کا سلسله طالب علمی کے دوران ہی درس و عکر دیا تھا بینا نچر مفترت مولانا محمد معقوب ما رائع كوايني استا وحضرت مولانا مملوك على صاحرم كيم مكم سع صرف وخو کی کتابیں مربطات اورشق کراتے۔ زمانہ کتابت میں مجمی درس وتدرس کاسسد رابر جاری را بینانچداس زمان مین آب نے شيخ المزير حضرت مولانا محمودتين صاحب عضرت مولاناا حديس صاحب امرويني اورمولانا مكيم محمد صديق صاحب مرادآ بادي كو مديث بيشها ألى-آخرمن مسير تفينه ديو بنرلمين بثيطانا شروع كيادرانتقال تك برُهات رسم

فصاليف تحفدالميه مباحثه شابهبان بورنوثن الكلام اجوبير

اربعين، تقرير وليذير جال قاسمي انتهارالاسلام ، تصفية العقائد اور

حجة الاسلام من بيركمان بالدومي من الفاظا ورعبارت بهي سبل

أآب كى شهورتعه اليف آب عيات ، تتحذيرالناس قبليًّا

کی معتبت میں اور دوسراج سم الیمن سفنرت کنگوری اور دوسرے اکابرین ملت کے ساتھ کیا۔

وصال دوسرے مجے بعدر بیع الاوّل صفح لاہمیں وطن والیس

<del>ہورہے سطے</del> کر *جترہ میں آپ کوسخت ب*خار آگیا جہاز میں اتفاقاد ہائی مرص میں گیا ایک درآدمی روزاندمرتے تھے بمبئی بینے کراس فدر کمزور

بو گئے کہ مبیمنامشکل تھا۔ نانونتہ بہنج کر بخار نوجا نار ہا. نیکن کھانسی مہر

كُنى اسى دوران مناظره رُرْكى مِينِي آيا - دالبي مرمض العجرا بااور برصتارها

چندمرتبه دوره برا بمكيم شتاق احرصاحب وبوبنداور واكرع بالرعمان صاحب مظنرنگری آب کے معالج تھے۔اسی دوران حصرت مولانا احمد

على صاحب كے اتقال برسها نبورتشريب سے كئے مكر شام كو دابب آگئے۔درمیان میں عارض افاقت ہواآپ نے بڑھا ناشروع کیا مرض کو

بهرحله موا- انزكار بهرجادي الاوّل عفيل يهروز حموان بعداز نما زطر آب كانتقال مبواء آب كے جنازے ميں بہت سے رحبال النيب تغريب

بو مے جو حبارہ کے بعد دن میں نظر نہیں آئے۔ بہت سی المخیب مکھی كئيس - انحقصاد كے بيش نظرتين بزرگوں كى درج كرتا ہوں -

المصرت مولا تا فضال رحمان صب عن وقات سرفر عالم كاية موزيد (٧) حنرت مولا تامحد ميقوب صاب كيا جراع من موار مييت برا فا معيت م رم بحضرت مولانامموالحسن ساب ميوندناك زيد سفاسون سزار حف ي

محبت رسول صلى الشرعليدو كم مركار دوعالم صلى التدمديدو الممت

ين ون بى مقيم رہے تھے۔ بينا نچداك مرتبه ووش كے سياميوں سے ملاقا بوكئ توانهوں نے آپ ہی سے بوجھا كمولانا محدقاسم صاحب كمال م اب نے دوقدم پھیے بہٹ کر فروایا ابھی توسیس تھے التد تعالی نے آپ سے دین کابڑا کام لین تھااس کئے ہاتھ دزائے۔

الكريزون كامقصد مندوستان مين الحاد ، ب ديني ، نفاتى مناظری وافتراق بهیدانا ورسلمانوں توانس میں لڑانا تھا۔ جنانچہ پادریوں نے عیسائیت کی تبلیغ شروع کی عیرسلماس سے بدت متأثر بوئے مسلم سمنا آرے آئے اور پا در لوں سے مناظرے کئے بینانچہ ميد خداشناس يامباحة شاجبهان بورس بيهوديون اورنصارى كوشكست فاش دی اسلام کی مقانیت اور برتری کی سب بردهاک بنا دی پندت دیا ندنے عبی اسلام سے چیسر تھیا ڈیٹروٹ کی دائل میں اُرکی بين مناظره طهرا عين وقت بير نيات فرار موكيا بيناني آب فاس كهاعترانات كاجواب البخدسالة قبايرنامين عجبيب وعزيب ولائل

ع ابيلا ع أب نے ١٣٤١ صدي عفرت مولاتا عم يعبقوب صاحب له دب مندت اوتوی مباحثه شایجهان بورسے مطفر دمنصور والمی آئے تومولانا محملات صاحب ف فرا يا محية بك ونات قريب معلوم موتى ب كميونك مى تعالى كوموان سعكام لينا تفايوا بوكياده یرک قام خاسب کے بہتے میں اسلام کی منادی جو مبائے الدفعائی محبت اسکے بندوں پر پوری موجائے بنانياس مناظر كي تقورًا عصر بعدائمة الفواكية الله وانا الميصم احتمون دارواح فلا تدصرا

ہر گلے رارنگ و بوسے دیگیر است راست میں جو کھ ملتا سب ان لوگوں کو دے دیتے۔ ساتھیوں نے عرض کیا آپ توسب سی دسے دیتے ہیں۔ کھے تواہنے یاس ر کھنے رفرایا إِنَّهَا أَنَا قَاسِهُ وَاعِلَّهُ مِعْطِي - اروَحَ ثَلَاءَ دوم مِن

کوامرت نفارآپ دوزانه ایک پاره حفظ کرکے ننام کونزا و بے میں سنادينة اورآمستيرآ مستديا وفرمان نضيركسي كوبينه بعي مزجلا قرآن ياك حفظ كرابيا مبرآب كى كرامت سيد ودون ألا ين الله ال

استفاضه علم اورتقوی کو بڑا دخل ہے اجب اور احترام اجبانچرا کی شخص نے مولانا محربیقوب صاحب سے پوجیا نھا کہ مولانا محمد قاسم صاحب نا نو توئی نے وہی کن بیس بڑھی تھیں جنكوسب برصف بس عجران كواتنا علم كهان سے آیا بمولانا مح رعفو ب صاحب في فراباكماس مبركى جيزول كودس بدراكي تومولاناطب لى دوس معتدل مزاج تصداس سعان برنس كامل فانف موادور يه كماستاد برسي كامل ملے بعنی مولانا مملوك غلى صاحر ہے. جن كاعلم وفضل مخفی نہیں تبہری یہ بات کہ مقی اعلی در حد کے تصے بھران میں التادی ادب برت تفا اور مير بير هي راسك كالل مل يليني دنديت الاي ساحب ادب کی بیرکیفییت نفی که مولانا دوالفقار علی صاحت جب بمیاری مین أب ك ياس آف نوآب اله كرمبيد عات نصر ابب مرتبه مولوى ساب جومحبت عضرت نانوتوی قدس سرهٔ **کوتھی**اس کلاندازہ آب کے ان حیند التعاري لكائير بسمان المدسرشعرت محبت ميكني سے م اڑا کے بادمری مشت فاک کوپس مرگ کرے منتورکے رو مند کے اس باس نثار وسے یہ رتبہ کہاں مشت فاک مشاہم کا كرجائ كوجير اطهرمان تيرك بن ك غبار امیدیں الکھوں ہیں نیکن بڑی امیدیہ ہے كه مورگان مدينه بين ميرانام سنسار جیوں تو ساتھ سمان حرم کے تیرے پھروں مروں تو کھا میں مدینیہ سے تمجیر کو مورو مار سويرنسيب مربيركهان نصيب مرس كرمول ركان حرم كى مين ترب قطار

سي ون اس وقت أب تطب عالم عضرت كنگورئي كه بمراه ع كو إبارب تصابك كروه حضرت أنكوي كي ياس أياكمهم بجيهم اه مليس مك - آب نے بوجیا زادراه جی سے - انہوں نے کہانہیں ايسے بی تو کل ميملي شم مولانا گنگوئي نے فرمايا حب ہم ميخبر سے جہاز كا لکٹ لیں گے نوم توکل کی پوٹلی سامنے رکھ دینا۔ بڑے آئے توکل کھٹ والے، جاؤا پنا کام کرو بھزت نانوتوئ سے اجازت جا ہی توآب نے ا مبازن دسے وی رسطے

( لمفوظات كما لات الشرفي مستاها ارضاً الحق محتد اقل مستة اكوثرا لتلوم مسنة ) برومرنندسے محبت اوت درجیت پرایک مرتبہ بھرزگاہ ڈالئے اور بیرومرشدسے محبت کا ندازہ لگائیے۔ حضرت كنكوني اور مصرت نانوتوي اس قدر ذمين تصكر دوران طالب على جب أبن مين محدث بوما تى تولوك سنن كم النه جمع بوما تقروب معفرت كنگويئ ولائل ديتے تو لوگ سحفة كداب ان كا بواب نه بوسك گابیکن جب تعفرت نانوتوی که د فرماننه اور دلائل تورّسته تولوگ دنگ ره جات بعضرت گنگوئی مجرجواب انجواب دیتے بھر حضرت نانو تو می يەشغلى وام الناس كے كئے براد لىبىپ ہوتا سب نہا ببت غورس سبت بنتے اسفر جی میں ایک مرتبہ تقد ابنے کے بعد دونوں کی بحث مولی اورکوئی بات سطے ندموئی حضرت نانوتوی نے فرمایا حلوم حضرت حاجی صابحت کے بہاں ماتورسے ہیں مان سے فیصلہ کرائیں طے۔ یحذرت گنگو پی نے فرمایا وہ توفنِ تصوف کے امام ہیں وہ بیڈسٹلہ كيب عل فرما سكت بي . معفرت نا نوتوئ في فرما يا الروه يدمسك من كركة تونائق مهم نقدان سے تعلق برداكيا بجب كمر بينے توبو تھينے سيقبل مي مفرت ماجي صاحب في تودي اس كالمح فيصد فرما ديا اس بریصفرت نانونوی کومسرت کی اور مفترست گنگوی کو تعبب کی كو في انتها ندر مبي (الانا منات ايوميه) -

موعون نے دریافت کیا کہ آپ ایساکیوں کرتے ہیں۔ توفرا باکر حضرت أب مير استاديس انهول في كهاكديس كهال سعدات وبوكيا وفرايا كداكك مرتبة ولانامكوك بلي صاحب كسي كام ميں تصر تواب سے فرايا تعاكد ذران كو وفي كاسبق يرصادو يبنانيمس في سيسبق يرصاتها دور اقعته بيد كرتها مرجون كالبك كندص صبكوال علم سع محبت تهي محصي حضرت محيم الازيني كهتا تضاكه ايك بارمي ديو بندمي مولانات كى عبل مان موا مولانات فارغ بوكر يوسياك كمال سے آمے ہو-اس نے کہا کہ تھا نامیون سے آیا ہوں بیسن کر گھرا گئے اور فرمایا کہ اوب ہونی وہ توریرے بیر کا وطن ہے آب آئے میں بیٹھار ہا، مجھ کومعان يجير وه كندهي كهتا تها كديس مولاناً كى اس حالت كود مكيد كرشرمندگى سے مراعاً انفا ایک دفوحضرت ماجی ماحث مولانا کے ادب کا دکر فراتے تھے کہیں نے ایا ایک مسؤدہ مولانا کو نعل کے لئے دیا۔ ایک مقام براً ملا مر منطى مولئى تھى مولانااس مسوّد دكونقل كوك لائے تواس لفظ كى جگه بياض مي تحيور دي ميح بعي نهبي مكما كيونكه يه توسفرت حاجي صاحب کے کوام کی اصلاح تھی اور غلط بھی نہیں مکھا کیونکہ یہ علم کے خلاف تماا ورعم أخطائهي اورآ كرفرما ياكه اس عكمه مريطانه بس كياا ورغوض يقصى که دیکید کر خلطی درست کر دی مگرکس عنوان سے کہایہ نبیب که خلطی مو گئی۔ چنانچ موعنرے ساجی صاحبے نے اپنے فلم سے کاٹ کر دارست المحدد یا ان باتوں کے جمع ہونے سے بیرکت آب کو عاصل موثی )

معارف حجرا لأسلام

حضرت نانوتوی کامقام بیرمرشد کی نظرین

تعذبت ماجی صابوت نے اپنے دساله ضیاً القلوب فارسی میں الهام سے حوکچے آپ کے متعلق تحریرِ فرمایا - ملاحظہ فرمائیے ہم اس کا

مبوآدمی اس فقرر احفارت ماجی صاحب، سے مجبت ،عقیدت اورالاوت رکھتا ہے۔اسے میا ہیے کہ ولوی محمد قاسم صاحب اوروادی

رشيدا حدصا حب جوكرتمام ظاهري اورباطني كمالات كيرجا مع بس-میری طرح بلکه مجدست برده کرنشا رکرسه - اگرید معامله برعکس ب وه مېري تگرا درميران کی تگرمول - ان کی صحبت کوغنېرت سمچه کيونکه ان

ميسة ومى اس زمانهي ناياب سي نيزكب فزما باكرت كداكرين تعالى فجرس وريافت كرس كاكما المالالمم

كيالك تومني قاسم اوريشيد كوي الكاكم بيسك كرماضر موامول

تصرت نانوتوی نے ابرائی تعلیم کے زمانہ میں ذکر کے وقت زبان کے مکرنے اور قلب برلوجید بونے کی نشکایت کی توحضرت صاجی ما حبّ نے فرایا برمالت تقل وحی کا نموند سے - انشاء السّعلم نوت

سے آسب کو حصد ملے گا۔ (اول الاعمال صوص اميرشاه نبال صاحب مرحوم ومغفور فرماتتے بس کدا کہب د فعر

فنفقت على محلق اشراق اور عباشت بھی فضا کر دبتے تھے رکالات انثرنه يصلط الكالس كى دل كمي نه موكبيونكه حضرت ما جى صاحب كا ارشا وہے کہ سرف سبیج بھرناسی نہیں دو تتوں سے باتیں کرنامجی عباد ہے كبوكداس مي تحقيقطبب قلب موكن ہے -

مون کلام کے دبلی کے مشاعروں میں جایا کرتے تھے تاکہ طلب اب جولاني طبع پيدا مود ما منامه دارالعلوم ديوبند مارچ ا ۱۹۵۶ اس دور کے مشہور شعرا نمالب، دوق اورمومن تھے ۔ انہیں کی مجرمیں کھے ہ<sup>و</sup>۔ چنداننعار الاحظهمون سه

رقب مبرك فابل عدد وفا كي كف في تقيم من نقط آب كي بفاكيل بمين توصيركوكيت بسينيخ وداعظسب انہیں نوکوئی جی کتا نہیں وفا کے سئے ده بات كباب كرمركر سي قائل برحم فلل ترب تربية رب بفاك لط باتی مستنیعن اور محفوظ مونے کے لئے آپ کے مطبونہ کلام كامطالعكرنا مناسب س

مصرت حاجى صاحري كى عبس مي مولانا المعيل شعبه بدكا تذكره موربا منكشف مواكر مضرت مولانا محدة اسم صاحب أن ساعتون بس مير تله تھا۔ اوران کے مناقب بیان کئے جارہے تھے بعضرت منے مولانا می میری طرِف متوحه مهوئے تھے ۔ بیران کی توجہ کا اُنر تھا بھیرز مایا النَّد النوتوي كى طرف اشاره كرك فرايا مولانااسماعيل توتصيى كوئى إكبرجس شخص كى توحر كابدا ترب كرسارم كے دريا فلب ميں موحبي كالينے لكبيرا درعل دنتوار موجائے توخوداس سنتخص كے قلب كى وسعت وتوت كاكيامال موكا بعبسي وه خودعلم سمائ بون ادروه كس طرح ان علوم كالحمل كئے ہوئے ہوگا۔ صفرت كنگوىي نے آپ كے انتفال بر فرا يا تھا الكرمير ياس نيزمولاناموصون نيفرايا اكم مرتبهس نيكسي مسئله كمفتعلق مفرت تدس مرة سيسوال كياراس وقت مولانا يرخاص كبينت طارئ هي اس مسله بریشرد یکی الفاظ محمی عنیرانوس اور عیرمستعمل اور معانی محمی عيرسيس كيرصي ند مجها بين نه كها كيمة نازل بهوكرتفر مرفرالي اس مرتبه لفظ مانوس مگرمعانى عزرمانوس اور تطعًا بلند تصبحت مين كجير بهي نه سمجها بیں نے مرعن کیا بی نہیں سمجھا بھراس مسے از کرتفرر فرائی بوقريب الالفهم أكئ ممرمي حيرهي نهب مجما ميرعوض كباتو فرابا مولانا عيركسى وقت بوطية كا - (إميرالردايات في مبيب الحكامات) كم معظم من منهور بزرگ معنرت تعليل ياشا مها برمكي تف حفت سِيج الدّرية سية مندى علماً كي تعربيت كي كدان مب طبع دنيانهي موتى

اورمتفی ہوتے ہیں مصرت مکیالات کا نے دریا فدر کا کرمن می بندی علماً من طبنے كا اتفاق موا توانبول نے مفرت كذار في اور صرت نا ورو

كانام تبايا يحضرت عكيم الامن تنصدل سي كما معلا عيركسون فانعرف

اكي بيزينهوتى توئي الاك بهوجا ما و د چيز تعلق مع البُّد عبه دالاضافا اليوميد جليما صوالا ننزآب كومجتهد وقت كهاكرت واكمالات اشرفسير صديدى حضرت مولانا محريعفوب صاحر بشجرو فيتنتيه عاليدا مأديمي آب سے سلسلہ بنیت رکھنے دالوں کے توسل کے لئے فرمات اس الم الم حق اولاد صدلتي سبق رمنها مع ابل شحقیق يناه برامير نفس وشيطان ملاذخاص عم ازنقص بمان فيو*ض غبب الجمل*ه فنتام بأن كوشد محمد قاسنش نام دمناجات مقبول امتيهم نیزآپ کے علم کے بارے میں فرمایا آج صبح کی نماز میں سورہ مزبل يشصد باتصاكرا عيانك علوم كالتناعظيم الشان درياميرك فلب کے در گرز اکد می شمل نکرسکا قریب تھاکد میری دوج پر داز کر جائے مروه درمای بر الکید دم آیالک دم نکل گیا- نمازک بعزور کرنے پر

بمارسے اسماعیل کوبھی وسکھے۔ دارواج ثلاثہ صدیر)۔

حضرت نانوتوی کامقا اکابرب امّت کی نظریں

معادف حجة الاسلام

سركسيد كلاس فيلوته دونول ابك سى استاد مصرت مولانا مملوك على ماحب كيشاكردته مكربدمي سرسيدن دي مسائل مي اختراع اورجدت انتيار كى بس سعمائل مي اختلات رام-اوربراختلاب "مكاتبب نبام مرسيد" كے نام سے جيسا ہے مگر حفرت نانوتوي كے انتقال بيسرسيدك تعزي الفأظمقالات سرستيدس نقل كه

"افنوں ہے کہ بناب ممدوح مولانامحد قاسم نا نوتوی نے ۵ ار ایریل ۸۰ ۱۶ کومنین الفنس کی ہماری میں انتقال فرما کی زرا نہ مہتوں کو رفر ما سے اور اُسم معی متبول کوروئے گا۔ بیکن ایسے شخص کے لئے رونا سس کے بعداس کاکوئی مانشین نظرندائے منہابیت رہے وغم اورافسوں کابا حث ہے۔ زمانہ تحصیل میں جیسے کہ وہ زیابت، عالی دماغیٰ، منم ونرا<sup>ست</sup> مين معروف ومشهور تص وييدنيكي اور خدابيت مين هي زبان زوابل سل وكمال تصدان كوسبناب مولانا مظفرت بن كاندهلورع كي صحبت ني اتباع سنست بربست را عنب كر دبا تعا-اورحاج املادالله كه فيص صحبت سفان کے دل کونہا سے عالی مرتبہ کا دل بنایا تھا ہود بھی پابندشربعیت تھے واور دومرول کوھی یا بند شرحت وسنت کرنے میں زائداز مدكوشسش كرت تھے۔ بایں ہمہ عام مسلمانوں كى تعلائى كا ان كونىيال تھا مسائل خلافيدىي بعف بوكر ان سے الاضِ تھے مگرجہان تک ہماری سمجھ ہے مولانا سرحوم کے کسی فعل اُونوا ہ کہاسے

كربي دا شرف السوائح جا صيد ٢) معفرت مكيم نواب محرمصطفي خال صاحب شيفته كى عادت تحى كرجب حضرات اكابرديو بنرتشرلف لات تومراقب بوكرنسبت كى لوه میں مگ مانے بعضرت الوتوئ کی حاضری برامومان سے خطاب کر كي فرما ياكمين نے بڑے بڑے لوك و كھے بي ركيكن مولانا كى نسبت كانوكهي بيدى نهب دروايات الطبيب بعضرت حكيم الامت من في في كەنوگ كەنتے بى دازىتى ادرغزاكى پىدا بونا بند بوڭ مگر بالكِ غلط بى بمارس حفالت دانس اورغزالى سے كم نه تھے، علوم سي سي كمال مي جي بات بہے کرمیات میں قدرنہیں ہوتی مرطانے کے بعدر حمدالت علیہ۔ اوری س برس گند مانے کے بعد قدس سرؤ ہوجاتے ہیں۔ اور استمانل كم علوم بونه كابراا جهامعيار ب- ان كاتحقيقات كوهي د كيدليا جائے -اس سے صمعادم موجائے كا والاضا فات البومير

مرشدنا سعفرت حكيم الاتريتي بديهي فرمات كداكران كى كما بول كا ترمبروني مي كياما محاوله يذبنا بالباسط كرس كي تعنيف حي تولوك الم غزالي أورام مازى كنصنيف مجعير-

حفتر نانوتوى سرسيدا حدخان كانطست يين ٱلْنَفْلُ مَا شَهِٰ لَهُ تُ بِبِ الْأَحْدَاءِ- الْمُعِرِصِّ ثَانُوتُويُّ اور

**عارف بحة** الاسلام

اراضی کا ہونواہ کسی سے خوشی کا ہوکسی طرح مہوائے نفس با صندباعدوآ برجمول نهب كرسكة ران كة تمام كام اورافعان مبن قدر تقع بالشبه للّبيت اور تواب أخرت كى نظرس تضي اورس بات كوده ستى اورسي سمعظ نفے اس کی سوی کرتے تھے ان کاکسی سے ناراض مونا مرف نما کے سئے تھا۔ اور کسی سے خوش ہونا بھی نما کے واسطے تھا۔ کسی کو مولاناموصوف ايني ذان تعلقات كرسبب البجايا برانهب ماست تعے مسلم حب بلسدا ور بعض للسدان کے برتا و میں تھا۔ان کی تمام خصلتیں نرشتوں کی سی خصلتیں تھیں مہم اپنے اپنے ول سے ان کے ساتھ محست رکھنے تھے۔ اورابیانتخص حس نے اسبی نیکی سے اپنی زندگی بسرکی ہو، بانشدنہایت معبت کے لائن ہے "دا خود برصغیر کے اسلامی مارس ا درمعاننهد يران كاثرات مؤلفه شمس الاسلام عضرت مولانا م الحق ما حب المغاني وامت بركاتهم ما مهنامدالبلاغ كراجي ـ

## مصرت حكيم الامت أورحضرت عجة الاسلام

حضرت حیم اللّمت کواپنی طالب علمی کے زمانہ میں حضرت الوّدی گا کی زیارت کا اکثر موقع ملا لیکن مصرت مکیم الامّت کے دیو بند پہنچنے کے ایک سال بدری حضرت مجمۃ الا سلام کا انتقال ہوگیا۔اس لشے خاص خصوصیّت بہیا ہوئے کا موقع نہ تھا یصفرت نوا جرعز رزالمسن صاب

عجذدتِ تحریرِ فرا تے ہی ۔ تاہم احقرنے حصرت والاً سے بعض ایسے واقعان سنے ہم یہ ب

، ہے مرک سرک سرک دراہ ہے۔ کہ بینے دائی کے سے ہیں بی سے مولانا کی عنا بت خاص سر ضح ہوتی ہے کیونکر عادۃ ایسا معاملہ اس کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ بس کے ساتھ کی خصوصیت ہو۔

المی صفح تما کھ بیام المصف المجمد المن سف تا کھ بھے کھوسیت ہو۔ مثلاً ایک بادا زراہ شفقت دریافت فرایا کونسی کیا بیب پڑھنے ہو حفرت حکیم الاسمت براس قدر رعب وادب نا لب ہواکہ کی بول کے نام صبول کئے بھرمولا ناکئے در سری باتیں تٹروع کیں ناکہ ہمیدیت کا اثر کم ہوجائے راور مصفرت حکیم الامنٹ کی طبیعت کھل بیائے جنا نجر فرما یا ایک ہونا ہے بڑھنا اورا کا گنا معنی بڑھنا کا فی نہیں گننے کی ضرورت

تقی بجنہوں نے سمجھ کر بڑھی تھی ، کہا ایک مشکد بدا تبر میں ہے۔ ما فیظ ہدا یہ نصے ان کا دکیا کہ برمشلہ بدا برمیں نہیں میں تو ہدا ہے کا حافظ ہو<sup>ں</sup> مگرمیب دو مرول نے کتاب کھول کرعبارت پڑھ کراستبناط کیا تو حافظ

ہے بھراکی مثال باین فرانی ایک مافظ بداید ستھے، مگر سمچر کرزر رعی

بایر جران ره گئے - اتنا فرا کر تصرت مکیم الامنت سے فرمایا یہ فرق ہے۔ پڑھندا ور گنے میں -

۲-ایک سیاح دبوبندا کے ان کے اولاکے نے بھینتہ کی مسجد میں قرآن پاک سیا اس کے بعد حضرت حکیم الامّ نتی سے قرآن پاک سے الامّ نتی کے بعد حضرت حکیم الامّ نتی نے بوراکیا ۔ الاوت کی ذیائش کی جسے حکیم الامّ نتی نے بوراکیا ۔ ساجھٹرت لامحمود صاحب دیوبندی جو برن حکیم الطبع تنھے۔ ایک معارف مجتر الاسلام

علوم ومعارف

### (١) لطيف كُلّ جَدِيدٌ لَزِنينٌ

فراياه كُنَّ جَبِ عَنْ مُنْ يُنْ بِرِمِي مِيلِ الْمِحْدَةُ الْمُ مِنَاصِينُ كَالطَيفِ بإدآ باكم مولانام كامعمول تعاكدا مرام كوتوسيني ساك بات كصلات نصر راور غربًا كوطلة وندوه اورم عن كهلان كمك سفاس كى وحدبوتهي نوفرايا قامره ہے کا خبدید مذیر مع برمرے دارموتی ہے۔ تومی ایف ممانوں کو نی چیز کھلانا میامتا ہوں ناکر لذت زبا دہ آئے میں امراء کے سنے تو مجمول کھانے صرید میں مرعن تووہ اپنے گھرمی ہردوز کھ نے میں ادر عزبا کے سٹے مرغن كعاف مديد ميرب بينومولانا كالطبيذ قلاء ورنداصل دحر مرتقي كمولانا ك ول من عزباء كي وفعت امراء عد زيا و، تقى . داملاح ذات ابين ست الافاشات اليوميده المال ما وسنه لفلوب مدح.

#### (۲) , نرگی *ے تصیو*ت

فرا يامولانا محدقاسم صاحبش كادا تعديه يحدا يك ضاب سابر بدلاثًا کے بیسے دوست نصے ، گھردہاس ان کاخلاف شریعیت تھا۔ اوروہ جمعہ کے

طالب علم رسخت نادا ض موسف اور كمونسه ادا مكرطالب علم كع فورا الصف كرسبب خودان كرافق رحوث أربس سعادر فسا إاس منة مارن كور موكية أوطالب بها كاتوانهون في إنا بنوما أنا لكوما ما معفرت مجة الإسلام فريب مي د مكيدر المع فحص بحضرت تكيم الامن الم ورياونت حال كيارا ورقرابامي معبتاتها كولاصاحب ملي تمن منصر أب باد، فاك يبيوتفاعنصرنار ب بي نبب مكراج معلوم بواكر نبب عاله عنفموتودم والعين كرببت بند داشرت السوائح عاصفال). تكفرت مكيمالاتن أزراه عنيدت ادرات تحصيل علوم مفترت نانونو الم كي درس مبلالين مي شركت فرات عالانكم تقرروايل تدريشكل بوتى تفي كه كمي مجريداً تى تفي والشرف السوائع ج اصلاس پونا برمفرن سکیم الانت کو حضرت نانوتوی قدس سره سے استفادہ واستفاضه كاكم موقع الااس كفاحق كوحض بميم الانريث كى تصانيف موا عظامسندا ورطفوظات ببت كمط تاهم الم كحيد مع بوكف وه موبوب

ئے۔ گوہرشناس ہے نوانہ می وسوس نول

خد كيونك س: يحصرت مّا فوي بي تحدادرا بداك كتب برعة تحد

(٧) جسقدتم برهنا بالقليد كي فرية اياده موتى ب

فرطیا که ایک عزیم قلد نے حضرت مولانا محمر قاسم صاحب کی نفر برسی
کرکها که آپ مجتهد موکر تعجب ہے کہ تعلید کرتے ہیں مولانا نے فرایا کہ مجھ
کواس سے زیادہ اس برتعجب ہے کہ آپ عزیج برموکر تعلید نہیں کرنے ۔
ادر میں کہا ہوں کہ ان بزرگ نے اس سے تعلید کی ضرورت سمجھ لی مہوگ
کرجب آ نا بڑا شخص مقلد ہے تو ہم کس شمار میں میں حضرت جس تدریم ،
کرجب آ نا بڑا شخص مقلد ہے تو ہم کس شمار میں میں حضرت جس تدریم ،
بڑھتا ہے تعلید کی صرورت زیادہ عسوار ، ہوتی جا تی ہے اس سئے کہ اسکے کے نے
بڑھتا ہے تو بہت آتے ہیں ۔ جہاں انبی دائے کام نہیں دیتی دالا فاق نظر الیومید صباحی )۔
الیومید صباحی )۔

(۵) ننان مسكنت فيغربت حضرت أنوتوي

فرمایا احسن مولانا محدقاسم مها حب کی ایک طالبعد ان دعوت ل آپ نے فرمایا کداکیک مشرط سے منظور ہے کہ نور کچر من بالکا الگرول ب جو تہماری روٹیاں مقرمین وی ہم کو بھی کھلا دینا۔ اس نے منظور دلیا۔ یہ ہے شال مسکنت اور عزب اورانکساری اور عا بزی کی کر نابراننحض اور اس طرح اپنے کومٹا کے ہوئے متھا۔ دالا فاضات ہوئیدی ۳ صد الل

(١/١) بل الله كوونياعزت سے لمتى ہے

فربایا و مفترت مولانا محمد قاسم صاحب کا نموانا یادآگیا که دنیا ہمیں علی مستح ملاتی ہے اور امراء کو محمد الفرق ہے کہ ہم کو عوّت کے دانخد ملتی ہے اور ان کو ذکّت کے ساتھ ۔ مگراس استغناد کا حاصل اپنی عزّت کی مفاظت ہے ناکہ امراء کی تحقیر کرون کے کسی کی تحقیر مہرت بری بات ہے ۔ والا فران اللہ البومیہ صابع ، -

ربا ہے۔ (الافافات البومير ص<del>بالا)</del> -مثلاہ دیا گار السرحقہ سم جوہد اس سم جوہد کرما ہے۔

مثلاوه علماً كودل مست تقر سمينة مي اور برسمينة من كه علماً مها يت مناح من اور برسمينة من كه علماً مها يت مناح من اور به اور بهارى نو شامر كورت من اور بهارى نو شامر كورت من مناو من الله وين كومتا ح من الله وين محرز الله وين محرز الله وين محرز الله وين محرز الله وين محرف الله وين من مناح مناح نهي -

### د مناصلاح رعایت سے نہیں مبونی

فرابا: كم حضرت مولانا محمد فاسم صاحب البيمقولد ساسب كرحس كا پرترانه مورً اس مربدی اصلاح مونه پاسکتی مولانلا محدصن صاحب امرویک بڑے نازک مزاج تھے۔ عالی خاندان تھے۔ دبو سند ٹرھنے آئے۔ سوالاً نا نے دیکھاکہ صلاحیت ہے ان میں عالی داغ میں۔ اب تربیت بھی ساتھ ساته نثروع فرمادى بحضرت ان كوجاست بهت تصر مكراً معلاح مين ذرا رعابيت مذكرت تصدكون مولابا أادعوت كرف فرمات ايك لركابى ساتھ ہوگا۔ وہ خوشی سے قبول کر لیتے کہہں میٹائی پر بیٹید کراور کہاں کہ بل پر مبیر کرروٹی کھانی بڑتی -اس میں ٹرکس تکلف کی عاوت ڈالنامفصود تھی المك كا وَل والواكيك كا ره كا تعان معنرت مولانًا ك واسط لا يا معنرتُ نے درزی کو بلاکر فرا باکراس سے اس لڑکے کے واسطے کرنہ یا مام ِ قطع کرکے سی دو۔ان کوسیمعلوم موّا تھا۔ جیسے کسی نے بندوقِ اردی ہو كمره بعلى ببننا بردا ورسب تكامن طبيعت سعد محصمت موا . ممر كولطاذن

### (٤) شارك استغنار

نوایا بعن مولانا محرقاسم صاحب کا قصة به بریلی کے ایک رئیس نے غالبًا مجرم اردو بدینی کی کرسی نیک کام میں لگا دیجے غولیا کر لگانے کے جسی تم ہی اہل ہوتم ہی فرج کر دواس نے عرض کیا کہ میں کیا اہل ہوتا ، فروا یا میر سے پاس اس کی دلیل ہے وہ بیرکہ اگر الشرنعالی محجہ کو اہل ہجتے تو محجہ کو جی دیتے : بسم فرمات ہوئے مصرت حکیم الامت نے فوایا کراس کا بواب تو تھا کہ صفرت الشرمیاں وسے تورہے ہیں دالا ضافات الیومبید صفوق ) -

### (۷) محقق کی قسیں

وزایا: آبکل در دستیوں کی دوسمیں ہم ایک محق اکمی مبل کی موس کی دوسیں ہیں ایک محقق ایک مغیر محقق باستثناء محققین کے کہا ہوا کہ جام محق بھی اس کی کوشٹش کرتے ہیں کہ امراء سے تعلق ہو۔ بار حرد دواہل میں میں، دد کا ندار نہیں، گر محربھی اس کی کوشٹش کرتے ہیں کہ اما سے تعلق ہوگوان کی نہیں بری نہیں مگر معربھی اس خات کا ضرر زیا دہ ہا اس لئے حضرت مولانا محمد قاسم صابو بٹ اس سے بہت سختی کے ساتھ نفرت رکھتے تھے۔ بوگوں کو معلوم نہیں کہ ان لوگوں سے تعلق رکھنے میں گوست دنیا بھی نہ ہوت بھی بڑا مفسدہ ہے جیں کا مکترت مشاہرہ ا تعجى الإنهافات اليوم برقعة لااجرس

#### (۱۰) گرید کے لئے۔ المان

گربر کے مضمون برا کیب صاحب نے ننبیوں کی مجانس کا ذکر کیا کہ وهرونے می کو درائے تی ان سمجتے میں اوراس کے لئے سامان مہیا کرتے میں فرما إكه حضرت مولانا محمد قاسم صاحب فرما باكرنت تفص كدده منج مي كبيا بواسبواتنے سامان کے بعدر وناآ وسے دالاصا فات اليومبرصات جم،

«اارتواننع حضر*ت نانو* توئ

فزما بالصفرت مولانا محمدة اسم صاحبة ميروقه مي نتنوى شريف يرها تھے۔ایک درواش بھی نٹر کب بونے تھے۔کٹی روز مننوی س کر کہتے ہیں كمولانا المددروان موت توكيا عيا بونا - انهول سے ابك روز مبت سے کہاکہ میں آپ کونو مردینا میا ہوں وزا بدیھ ماسے ان کی ب ييتقى كأبينيين مجوده كامولاناكم القاءكريب بحضرت مولانا ثراه نواضع بمثط کئے ۔ وہ متوبہ ہوئے ۔ تھوڑی ہی دیرس گھرا کر کینے سکے کہ حدزت بڑی فرمایا: الل معبت کے باب بریم مربری طبیعیت حضرت مولانا محدقاتهم گتاخی بوئی معاف کیجئے محدوکیا نبر تھی کہ آپ کتنی دور بیجے بروے میں! ن

سلسلمين نرماياكداكب ما صب سع جنبول في مولانا موصوف اورحضر

عادب ادرما بی صاحب کے تنوی رابط نے میں کیا فرق ہے۔ کہا کرمنز

اس وقت محبى دىي دىطانت توفطرى جيز به مكركر كانام ونشاك منتها -غرض اصلاح اسطرح موتى ہے۔ اورگواس متث دانہ طریق سے صلاح کرنے کی ہمادے بزرگوں میں کنرت مذبھی بگراس وقت اس کی بھی ضرور فض كيونكرييك طالبول كى طبيعت ميس المتى تصى اوراب نهب وفرن كى درميسي بعيد (الاضافات اليوميدست جس -اس ملفوظ سے بریحبی معلوم ہوا کہ بیلے امراع مام د بنکے لئے کتن معوتیں برواشت كرت تصه اب ومارس دنيهيس امراء كى اولاد كانام ونشان بهي

اوروروال يواس والمام المارا والني ناكامي متاع كاروال جآمارا مغوله ببرسرانه مو - كى بابت حضرت مكيم الامّنة ني نيه و وا بأكد حضرت مولانا نے ایک افظمی تقیقت کونلا فرادیا بیران براگوں کی رائے هد بوم بسم اخلاق نصد والاضاف تاساليوميد مدين ١٠٠ بعد ١٠

١٩١١م محبت كى بىجىنى برداشت نهيں ہوتى

صاحب مبی ہے کسی اس محبت کی ہے بنی اور بے قراری مروانشٹ نىس دى يىي تفرك كى مالت تفى كركسى الم محبت كى بيے عيني برقواننت ماجى ساحث كادرس منوى سنا تھاكسى نے يوجيا كەمھرت مولانا فيمروا ندزرا ع تھے سنبرط برخلاف شرتعیت نہ مو

اورا كمرضاف نترلعيت ببوتوامين مسبي مي جائيس محبت اورابل محبت

معادف حجة لأسدم

بزوبلی بننے کے متعلق ایک صروری تنبیہہ ہے کہ اگر ترام کا نادل بقعہ منہ دوری تنبیہہ ہے کہ اگر ترام کا نادل بقعہ منہ تو توصف بزوبدن بن ما ناموجب ناد نبیب بھراشارہ کی حقیقت بر ہوگی کہ وہ معصیت کی طرف داعی ہوگا ۔ سواگر مقادم قوی نہو تو بواسطہ صدورا نتیاری کے نار کے مصوحب ہوجائے گا۔ دالاضا فات الیومیہ مست ہے ا

#### ١١١) حضرت ماجي صاحب سيمحبّت

فرایا کی مرتب حفرت مولانا محمد قاسم صاحب نے فرایا کر بھائی ٹیھنا پڑھاتا تعاور تپر ہے گر مجیت تو ہوں گے بعضرت اطار ہی سے صفرت مولا تاکو حفرت کے ساتھ عشق کا در حبرتھا۔ رالا منافات البریہ میں ہے۔

### رمه، بيح الدين نام ركهنا

فوایا بمولانا محمد قاسم صاحب کی خدمت میں ایک شخص ماضر موتا تھا جس کولوگ بنیا بنیا کہتے تھے۔ ایک دنداس نے مولانا سے در نواست کی کرمبرا ایک خط لکھ دیے یہ بولانا نے خط لکھ دیا ۔ جب اس کا نام لکھنے گئے تواس نے کہا، بنیاد اس کھئے، نبی الدین بھٹے ۔ مولانا نے مزا ما فروا پنہیں بنی الدین ہوگا۔ اور یہ نیاح سے شخص ہے ۔ جس کے منی صونکے کے بنی الدین مولانا کو کا تا پھر تا تھا کہ میرانا م ، بنی محمد بنیا نہ کہا کہ در دوگ بنستے تھے کہ بے وقوف یہ تومرا الم

ماجی صاحب تو تمنوی پڑھاتے تھے اورمولانا ندمعلوم کیا پڑھاتے تھے عمیر ہوا ہے تھے میں میں ہوا میں میں میں ہوروں سے مجیب ہواب ہے ۔ دونوں سینونکل سکتے ہیں۔ ایک اورورونش نے کہا ہے کہ مکان کے کہا ہے کہ مکان کے اندر سے کا کھوڑا کر دیا کہ خود دیکھرلورالاضا فات الیومیومیوسوس ہے )۔

### (۱۲) مشتبه مال سے بجینے کا انتہام

فراياكه بزرگوں في مشية بال سے بينے كابراامتمام كيا ہے وصرت مولانا محدقاسم صاحب کی ایک شخص نیے دعوت کی کھانامشتبہ تھا۔آپ نے س کی دانونی کے لئے کھا تولیا مگر گھر بہ آگرتے کر کے سب نکال قبا اس نے ایک طالب علما ند شبہ ہوسکتا ہے۔ وہ بیرکہ تنا ول کا اڑ تکاب تو ہو ی جیاتھا ہوندوم ہے بھرالیا کرنے سے کیانفع ہوا۔ جواب میر ہے کہ ایک تو فعل ہے کھا ٹا وہ تو بیٹیک واقع ہوریکا مگر دوسری میزید جروران بنا حزوبدن بننه سي وظلمت مونى اس سي باؤكيا رجيبا حفرت سيدنا الوبكر صديق منى الدعند في بي خبري مي البرت كهانت كادوده بي ليا تھا جس بركو فى مواغذہ ند تھا ، كمر بھر ہى خبر بونے كے بعد تھے كروى ال كالمِن ي نفع تعار مدين كُلُّ كَيْمِ نَبَتَ مِنَ السَّعْنِ فَالثَّا الدُا ولي بِ الموكون وام مال سے بدا ہوا ہاسكے لئے آگ ہى بہترہا -میں اس طرف اشار : مجی موسکن ہے۔ باتی رہائتیہ کھانے کانووہ فتوی سعدام نتحاد دلون كمصلحت اس ببعبى كرامن برراج تهى بهاد

P.

اوروه بازارى مورت ہے اس سے نسل پر سُرا اثر برجے گا مولانا محمد فاسم صاویے سنے برمنٹورہ و پاکہ لکاح کر ہو پمولانا اس شنخس کی حالت سسے متاثر مو گئے۔ اور بر سمجھے کہ اس کی بیر ہے قراری مجھی اُس مو گی صب کہ اس سن نكاح كرسه كا اس دايسط مولانات نسل كي نوابي بينظرين كي كامل الاضلاق دونوں تھے ارردونوں اس کی حالت سے متاثر ہوئے گراکب غالب على الإخلان تصر الكي مغلو على الاخلاق نصد ادريدا مرغير اختبارى ہے۔اسمیں کسب کو دخل نہیں بی تعالی جس کوجا بیں غالب على الاخلاق كر دينية بني - اورنس كرميابس مغلوب على الاخلاق كرويتي بني - بلكه تعف د ندای می شخص ایک خان برغالب اور درسر سے خلق سے مغلوب موتا ہے۔ بیجی عزاضیاری ہے۔ ادر گو کمال یہ سے کرما مک غالب علی الاخلاق موا مگريد كمال غيرانمتيارى ب اس كئے اب ميں اكي كودورس بردنسک مذکرنا جا معظے - (عصم العنوف عن دخم الانون صلاع) .

#### (21) تواننع لباس

درایا عفرت مولانا محدقاسم ما حب کی یہ مالت نفی کہ بیاس ایسا بیفتہ تھے حب سے کوئی نہ سمجہ سے کربہ عالم ہیں ، نہ عبا بیننے تھے نہ چوغہ نہ ململ بینئے تھے ، نہ تنزیب بلکہ گاڑھا ارکین اب کا لباس تھاارہ اس لباس سے آپ بڑسے بڑسے مجمول میں تشریعب سے عباتے نھے مگراب کے سامنے سارسے عمارہ بجبہ واسے دھرسے روجات تھے ۔ نام ہے۔وہ کبا واومولانا نے میرانام سی انھا ہے رجاں البیات

### (۵) فن تعبيرين مهارت

ذرایا ابک زاند می مولانا محد منیر صاحب انوتوی نے سرکاری سکول
میں ملازمت کے بیے کورنمنٹ کے بیاں در نواست دے رکھی تھی اسی
نداز میں نواب دیجا کر بربای سے کچرا لمین ان کے مکان کی طوف آرہی ہی
یہ نواب مولانا محد قاسم صاحب سے عرض کیا ۔ فرط بااگر شھائی کھلا و تولود
تجرب اورم شھائی نہ کھلاؤ تو اور تغییر ہے ۔ انہوں نے مخھائی کا وعرہ کیا
توفر بایا جاؤتہ بربای میں بیں دو ہے کے ملازم ہوجاؤ کے ۔ اس کی تقیقت
پوچھنے پر فرط یا کہ لفظ بط کے عدد فارسی کے امتبار سے گیارہ میں اوراس
میرکو براختیار ہے جا ہے مکتو ہی حروف کا عتبار کرسے یا مفوظی کا
معرکو براختیار ہے جا ہے مکتو ہی حروف کا عتبار کرسے یا مفوظی کا
دستراد المقید مدین

#### (۱۷) غالب على الاخلاق

فروایا: ایک صالے شخص کومحض تذکر و سے لوگوں نے ایک مردارکا عاشق بنا و یا بھراس شخص نے حضرت مولانا گنگو سی اور حضرت مولانا محد تماسم سے مشورہ کیا کہ میں اس عورت سے نکاح کرلول یا نہیں ۔ مصرت مولانا گنگوئی نے فزوا یا کہ مرکز نکاح نہ کرو، تم شریف نماندانی مو معارف حجزالاسلام

جر تصمر كان ينون سب وه ناردين نظ جول ير كيد تيرنشتر كبيل وُدب كبي نكل مولانا محدقاسم قدس الله سرد نے اس شعر کو ایک عجیب موقع برایکھا ہے، بعض فرق باطلہ کا فرس بے کماستدبار بالمرأة دورسے وطی کرنے سے ، بھی حمل فرار با آب مولانا نے اس بر اکھا ہے کہ وا نعی کیوں نہو اس کی وسی مثال ہے۔

جوتحه مر کان برخون سب ده خار دسین نظیم جنون يو كيب تيرنت تركبين ووب كبين فك الاستنتارة

### ۱۹۱) فرأن بأك كى بلاغت

فرابا فرآن کی کیا بلاغت ہے کہ نہایت باکیزہ برابرس اس کو بیان كهاسبيرينا نخد فروانته بين بكائ بأكلان الطِّعَامَ بعِثَى مسيح عليه السكَّام اوران کی والدہ مداکیسے ہوتے۔ یہ دونوں توکھانا کھانے نصے اس میں اول توسيات تبلائي كد كهان والاعبوك سے عاجز موكر ززا كا محتاج بوزنا ہے اور خدا مختاج و ما جزیہ بہت ہوتا۔ دوسرے اس مبن اس طرف بھی انٹارہ سے کہ کھاٹا کھانے والے کو بول وراز کی حاجب موق ہے۔اور بول ويراز كرف والاخداكيا مؤتار خدائى كى نشان ك لائق بهي حركات بير. تود ي<u>كھن</u>ے عالىن بول وراز كو ك<u>ېسە</u>لطىيف پېرايېمي انتارةً ا دا فرما باصراحنهٔ فرکرنہیں کیا بمولانا محدقاتم صا وب نے ایک عیسا ٹی کے سامنے یہ

أب ہی کانام جیکتا تھاا در کسی کو کوئی پوچھتا بھی نہ تھا۔مباحثہ شاہجہانپور میں جو مخالفین اسلام کے مقابلہ میں بڑا عظیم الشان منا ظرہ تھا۔ بڑے بربء عباقبادا ليموجود نفحا ورحضرت مولانأ اسي معمولي كرشاور لنكي میں تھے گروب آپ نے تقریر کی توعوام برا تنا اٹر نھا کہ شاہمان پور کے مندومہا من اور بنے برکتے تھے کنبلی ننگی والاموروی حیث گیا۔ اسی نقریر کی جیسے دریا بہتا ہے۔کسی کواس کی بات کا بواب نہس ایا نيزموا نأكي يهجى عادت تقى كرسفرس ا بنانام كسي برظام رزكرت يق الدرسانفيون كوبحبى ممانعت تفي كركسي برنام ظائبر شكري اوراكر كوتي أب ہی سے پوچینا کہ جناب کا نام کیا ہے۔ فرائے نورشیدسین کیونکہ آپ كا تارىخى نام يى ب مكراس نام س نوك واقف ند تص اس كي كوئى يسمجه الكرمولانا محدقاتم ماحب يبيب ادراكركوئي وطن كانام بوحها توالداباد فوات انونة كانام مذلبن رنقاء ن كهامضرت آب كاوطن اله أبا دكدهر سے ہوگیا بعنی یہ توکذب ہے۔ فرمایا نانون مجمی ضامی کا آباد کیا مواسم يس لغير الرابا وسع يعنى كذب لازم مدا بالمكه نوريه موا وفي المعاديين مندوحذعن الكذب كعادف وحضرت مولانا لحفواحمه عثماني - دامت بوكا تهجد في الحاشيد ، - الفاظ القرآن صلا

فرايا :- سه

### (۱۷) مریخ کے وطن سے محبِّت

فرمایا: بهاد سے محضرت مولانا محدفات مصاحب برانسی نواضع کاخاص طور برغراق غالب نفا- أبك بار مولاناً كما ويحبون نشريب لائے اورآب كادعظ واتومولانا بأننتي بيشي تصاور بماري قوم نشيخ زاده كود يكيف كدوه مولاناك سراست بسطي نصير مولاناتوقوم كي يجي نتيج زاده تص الديولانا سراہنے نہ بیٹھنے توان بوگوں کو ریز بیا بقاکداس بیزیگ کوخالی جوڑد بتے اوراس برکون نربیلیا . مگرالدر با مے ایسی شیخ دا دگی سے بھی کرکسی کی تعظيمة كرم ندكرس مولانًا كي يه خاص شان تقي كدان كوابني سرا يهنيكسي کے بیٹھنے کے دراتھی ناگواری نہ ہونی تھی وہ نو فضائلا پائنتی کی طرف بیٹھنے تے گر بعفن کا مذاق دو سرام واسے بینا نج پھنرت مولانا محملیعقوب، صاحب فرابا كرت تھے كہ جو لوں كے ساتھ حيو لوں كا سامعالم كرنا مياسية واس سے ان كا ول خوش موتاسے - راسيس ابنيان كا توى من الله

### در منوان مظا، و ۲۱۷) مروائے نفسانی کے لئے بہانہ

فرمایا: کیاکموں بعض لوگول کی یہ مالت ہونی ہے کہ ہوائے نفسانی ك يد بهان وهوزواكرت بي جيد حضرت مولانا محدقاتم صاحب ف شائقان منع محمتعلق فرابا تفاكريد لوك منع محد الله بهانده وزات مِي بِعِهاِں م، من . <del>ح ان كوملاا نہوں نے منعد ثابت كب</del>اا در فرما ياكدا**ك**م

مصمون مبين كبانواس ين كهاكه بينياب بإخائه كانام ندلو حضرت مسيح عليه السلام كے وكرميں السي كندى باتير، لانا ہے او بی سے مولانا نے كہا بينيا بإخاركانام بيادبي بعة توبول ورازسي الفاظ كع برسك سي تقبقت نہیں بدل بائے گی اس حقیقت کا وجود الوسب کے منافی ہے داوج قنوج صول) -(۲۰) بینے کی اِصلاح

فرایا ہمارے مفرت مولانا محمد قاسم صاحب کے یاس بھی کیڑوں كى كونى كَشْرَى نْهُ تْنِي نْهُ كُونَى تْرْنَاكِ مِكْسِ نَفْهَا وَابْكِ مِرْنَبِكِسَى تَنْفُصِ نَصْعُولُانَا كى ضرمت ميں جيند لو بياں بھيس آپ نے ان كونفسبم كرنائنروع كرديا صاحبزاده نے دالدہ صاحبہ کی وساطنت سے ایک ٹولی مانگ لی یتود نهي كيا . فرطايا بال توسمي ايسى تو في بينه كا - ابساد ماغ بگرا بي اب يكلف سوجے گا۔ دیج تومی کمیسی ٹوبی بینا ناہوں اوران کے کیڑوں کی تھھڑی تھی تقدیرے صاحبزادہ کی کھڑی بھڑکدانکلی آگ مگولہ موگئے کہ اوہواس بجركدار المفرى من أب كالباس دكها ما تاب -كيرب ته مون يدر بر ا مكن تعيى ته مهوا ركها ب عزض سب كيرول كوكهول كهول كرصون ميس بهنک د با سببتبعین کی برمالت سے نومقنداؤں رحضرت صمابر كوامم ، كى حالت سے كيانعب ، (دستورسان بورما) ، -

### (۱۲۲) ناموري كي قيرت كوڙي هي نهين

فرمایا: مولانا مجد قاسم صاحب نے ایک شادی کے منعلق حب میں بہت زبادہ خرج کیا گیا تھا، جس میں نبیت محض ناموری کو تھی۔ فرما باکہ خرج توخوب کیا گیا تھا، جس میں نبیت محض ناموری کو تھی۔ فرما باکہ توجوئی کو توب کیا لیکن اتنی چیز سے ایسی چیز خریدی کہ سس کواگر جینے بلیس توجوئی کو تری کو تھی کوئی مذہب و دکیا چیز ہے ۔ نام ۔ جاد تا، بدرد

نواجرېداد د که دار د صاصلے ماصل نوابه بجزي انسبت .

of soft

معارف محية الأسلام معارف محية الأسلام

اگرشرىدىيت پرعمل كمرىي توآخرت بھى سدھرتى ہے اور دنيا بھى برباد نہیں ہوتی ۔

(۲۵) بجنگيوں کی خدمت

فرما بإ : ايك وا فعر مصرت مولانا عمد قاسم صاحب كا دريافت مهوا كماكب ورولنني مولانا رحمة الشرعليه كى ضرمت ميس المتمان ورولتني لين

برسة رك احتثام سے أئے - بہت سے كھوڑے اور فادم اور عبائى اور گهیارے دینر دیمی ساتھ تھے مولاناً نےسب کی دعوت کی اور نشاہ ما حب اوران کے مخصوصین کی خدمت میں مصروت مو گئے۔ شاہ صاحب کے نوکروں اور تھنگیوں کواپنے ہاتھ سے اسی شان کے بزننوں میں کھا:

كھلایا جیسے رہنوں میں نود کھا نے تھے۔ درویش مولانا کا برانکسارا ور سنت و بکر کرمولانا کے کمال کے قائل ہوگئے۔ شوق اسفارسات .

(۲۷) اسلام تلوار کے زور سے نہیں تھیلا

فرمایا: مولانا محمد قاسم مها حب كاجواب اس اعتراض كمنعلق بيد ہے کہ اگراسلام تعوار کے زورسے میں اب تو یہ تبلاؤ کہ دہ شمشیرن کہاں سے آئے تھے کیونکہ تعوار خود تومنیں علی ساتی توجن لوگوں نے سب بيك الوارجلال ب يقيناوه نولوارس مسلمان نهب موت تع ، كيونكم ان سے بیلے موارکا میلا نے والاکوئی تھا ہی نہیں، تو ا بند ہوا کماسلام

الموار سے نہیں میں یا - ناریخ سے فاہت ہے کہ جہاو مدینہ میں آکوشروع مواا ورابل مدينه رسول الله صلى الله علبه وسلم كي تشريب أورى سے يسل سلمان موجی نصے آنران کوکس تلوارنے مسلما ن کیا تھا۔اورمکرم جو لی سوادمی مسلمان موے اور کفار کے باعموں اذنیس بردائزت رہے

تھے ۔ اُنران کوکس موارنے سلمان کیا تھا ۔ ماس الاسلام مدا ) ا وج قوج صلم الصلاح والاصلاح مسم ، -

کسی نے سے کہاہے الكوشر وشعي حباب كيونني مذاكى كتناعا لمكرخصا تبليغ الفن كافروع دالصل اسلام تجييله مصحفور صلح الشدعليه وسلم اور حفرات مهابر م کے اخلاق سے چینا غیرسبرونواریخ اس برنشا بدملی کا ال سیدی س حكيم الامن تعانوي › -

(۲۷) حضرت نانوتوئ كاصاحب حال مونا

وزاياكه سناسك كدايك مرتبه حضرت مولانا محدقاتم معا وب ميرندس نشريف فرما تفي كدا كم يشخص نه مشاء كو فنت دمستاله ، بوجها آب الداكم وترينعن مكيم الامت تفانوئ مفستفي كواس كا عبسه اورمبدبازى كى بناو برفتوي مكهدديا

بوبم اشائل کے باحث مبدی می خلوا کھا گیا۔ مبدی معفرت مکیم الامٹ کوخیال آیا تو معزت سے اعاكى احدالله ميرسد إقد عد تونعل كباب توميرى مدوول بقورى ويرمي ووشفى آيكه حدزت مهر

ولا فى نبىي ، معزت نے فدا كاشكراداكيا اورمشد ورست واديا اوراس سے كامير توسيد ياس

(اس) كافركا ماك لوسنا

زمایا که معض موگ کهنند مین که کا فرکامال سبس طرح ببولو ط مو بعالاً النراويت نے غدروسرفد کو کافر کے سا نفد تھی حرام کیا ہے بلکہ مولانا محمد تاسم ساحة فرواني تصحك كأفركات ركف سي تومسلمان كاحتى ركم لبناا کچاہے کہ بکی اگرما وسے نواینے عبائی مسلمان ہی کے پاس ماآ وتمن کے باس سول جاوے داکالات الله در مطام

فوك : مندرجه ذيل ملفوظات حصرت حكيم الامت يست منقول ذہبیں البت (نھوں نے التغاتِ خاص سے جمع کروائے تھے

(۳۲) فابل تكفيب ركون

خال صاحب نے فرما یا کدمولانا نانوتوی فرماتے تھے کداطراف کھ مبرابك عالمرست تھے، بوراے عالم تھے مولانان ان كانام عبى مرمجه يا دنهن رابيع عالم إبك مسجد من ربت نص اورمسجد كى حنولا لہذاتم میرسے باس سے جلے جاؤمیں کے نہ کہوں گا۔اس پروہ ہے

سدهى تقى،اس مين برها ياكرت تف مولوى ففل رسول بدابوني ظر

مه مال صاحم بس مرادمولانا اميرتاه خان صاحب مرحوم ومعفور مي -

مولوی صاحب نے فروایا- بیلے نماز سرا اللہ بھر خور کریں کے مولوی

نفل سول کے ساتھ ایک تخص بھی تھا مولوی ساحب اور مولوی فضل رسول تونمازك سئة المه كحرات بموت اوروه ان كاسا نفي نبهل عا اوربعها بواحقه بناد بارجب مولوى صاحب نمازيره كرتشريب لائ نو اسے تفریقی موسئے دیکھا۔اس برمولوی صاحب نے مولوی فطل رسول سے دریا فٹ کیا کہ بیکون صاحب س انہوں نے کہا کہ میرے عزیز س مولوی صاحب نے کہاکہ ینمہارے سانف کننے دنوں سے بس انہوں نے مّت بتائی اس برمونوی صاحب نے فرما یاکٹر کوئیرکاارادہ میرا سیلے بھی

نه تھا مگرا تنااله وه تھا كراب كے موافق لكھ دولكا . مگراس وفت الحريلك غالك بركت سے چے براكي حقيقت منكشت موئى، وه بركه بينخص فمهارا عزرزے اوراتنی مدت سے تمہارے سا خدیجی ہے۔ کمر اوجود اس کے ماسعه مسلمان دنمازي بهمي نرنباسك ودمولوي اسماعبل حبس طرف ككل كبامزارون كودبيدار سناكيا ہے ۔نيس فامل تھنبرتم ہوندكر مونوى اسمعيل

نبل ومرام والیں ہوگئے۔ برقصہ بان کرکے نان سا رہے نے فرمایا ناز یا تصری نمازسے پیلے ان کی ندمت میں بینچے اور ان کو دوائن نحرا کمیں اس بنخص سے ملاموں بومولوی فضل رسول کے ساتھ تھا۔ حالانکہ سنائیں جوانہوں نے مولانا شہبدی رومیں مکھی تھیں، اوران سے اس وہ بوڑھا ہوگیا تھا، مگر بڑھا بچہ کک بے نماز نجا ، اور دنبا کی تمام بازیو تصدین اورولانانهدی مکفریایی اشنیمیس جاعت بار موگئی شل کمونر بازی مرع بازی و عزر دبس ما برخا داردای ماید. تصدین اورولانانهدی مکفریایی اشنیمیس جاعت بار موگئی شل کمونر بازی مرع بازی و عزر دبس ما برخا داردای ماید صغ نطا) ما شيد معنرت مكبم الامت ج: بس قاب تسكيرُ أثرا نوال اس

(شريف الدرليات سواشي اميرالروابات) -

#### (۱۳۲۷) غزالی وقت

منان صاحب نے فرمایا : کدایک مرتبہ مولانا نانو توی نے فرمایا کہ مولوی محمد بین نے فرمایا کہ مولوی محمد بین بین بیور ہوتے ہیں ان سے نوب واتف بہی دارداح الله نده ای مایٹید حصرت مجم الامن الله میں دارداح الله نده ای مایٹید حصرت مجم الامن الله میں دارداح الله نده الله میں دارداح الله دارداح الله میں دارداح الل

ہی سے وجہ دوست ہی (اردوں الا مصنیفہ) حاصرت سیم الامت قولہ نہایت باریک ہوردا توال، تو اپنے دفنت کے غزالی تھی ہے۔ رشریف الدرایات ، -

### (۳۵) قبولِ عام کی دوسورس

خال صاحب نے فرمایا کہ مبراس وقت مولانا نانو فری کا ایک منوظ منا اہوں ہواس مفام کے مناسب ہے کہ قبولِ عام کی دوصور ہیں مبیا ایک وہ قبول عام کی دوصور ہیں ہیں ایک وہ قبول ہو خواص سے سے کہ عوام کمک بینچے، اور در سراوہ ہو عوام سے تشروع موادر اس کا آٹر نواص کہ سے بینچ مبائے۔ بیلا قبول علامت مقبول بیت جو لئے میں ہو مشمون علامت مقبول بیت قبول بیت میں جو مشمون علامت مقبول بیت آبا ہے۔ وہ بیکرا ول نبرہ سے اللہ نعالی میں اور ملا اللہ کا کو مجب کا حکم دیتے میں ، اور ملا اعلی سے اپنے نیچے والوں کو دیبال اعلی میں نعی اسی میں نعی اسی تعلیم بی نعیم بی نعی اسی تعلیم بی نعیم بی نعیم بی نعیم بی تعلیم بی نعیم بی تعلیم بی نعیم بی تعلیم بی نام بی تعلیم بی نعیم بی نویم بی نعیم بی نام بی نعیم بی نام بی نام بی نعیم بی نام بی نعیم بی نع

ترتب سے اس کی محبت دنیا میں تھیلتی ہے کہ بیلے اس سے اسھیے

بنا پر نمبی که نمهاراا ترسانهی پر نه بوابلکداس بنا پرکدات برسے خادم الاسلام کی تحفیر کی جوبروئے مدیث موجب تکفیر ہے۔ بیس مدیث کے جومعنی بھی بی اس بناء پر بہ قابلیت بھی ہے تکفیر کی ۔ انتربعب لعرایا حوانثی امبرالروایان، -

### (۳۳) نناگرو کی نضیحت

خال صاحب نے فرایا کہ بیقصد میں نے مولانا نانوتوی صاحب موااناعبرالقبوم صاحب اوردورسر سبت سعولوس سعسابيك ا دورمولانانسد من مناوول كيكسي مبليلي كي مسيدها صفي اس زمانه میں ان سے بڑھتے تھے، وہ بھی ان کے ساتھ گئے جب بر دونوں میلمیں يبغي بدصا صببراكب بوش موارموا ادرنهايت عصدا يااور يزلهجيس مولانا شبیدُ سے فرما یک آپ نے کس سے ٹیر صاتھا۔ کیباسواد کفار ٹرصا نے كے اللے ؟ آب كومعلوم ہے كرآب اس وفت كهاں ميں ، آب عور فرمائيں كهاكيب عالم شاه فبدائع ربز صاحب اور نناه عبدالقا درصاحهم كالبنتيجا کن رہے مبیدگی رونق بر معائے مولانا کانس پر نماص انٹر ہوا ،انہوں نے کہا، سیدمها حب آب بجافرہا تے میں اور واقعی ملطی میری ہے - اور فر الرورًا وي التي الما ورهم كم من مبلام بنب أعد دارواح ملا تنميط مائنة ومنرت حكيم الامت : قول سيرصا حب آب نها بن مجادا قوال انتأكر كى نصبحت توتىزلېمېن فيول كرييدا ورعمل كرناكس قدرمجا برعظېمه ج

اوگول کو محبت ہوتی ہے اس کے بعد در سرول کونس جومقبولبت اس کے برعکس موگی دہ دلیل مقبولبّت نہ موگی داارواح نلاننه صالاا،

(۲۷۱) منصربالمرت كے لئے احتیاط

خاں صاحب نے فرما یا کہ مولانا گنگوئی نے فرما یا ہولا نا نانو توئی منے اچھی طرح یا دنہیں۔ مگر سناان و د صفرات میں سے کسی ہیں سے کہ ایک شخص نہا یت خوش گوتے اور نعین و عزرہ بڑھا کرنے تھے کسی نے میاں جی نور مجر صاحب نے سے عض کیا کہ بینے فوش گلوہے۔ اور نعین بڑھنا ہے آب ہے ذرمایا؛ لوگ مجھے بھی کھی امام بناوینے ہیں اور غنا بلامزام بر مربی معی علی کا اختلاف ہے اور اس کے اس نے سے معذور مہول ۔ (ارواح میل نزمین کا منا کا منا کے سننے سے معذور مہول ۔ (ارواح کی نور نور میاں منا دیتے ہیں۔ داقوال کس قدرا و ب ہے مسب امام من کا کہ انتہ کلا فاعن سے بھی احتباط کی کس قدرا و ب ہے مسب امام ن کا کہ انتہ کلا فاعن سے بھی احتباط کی بیاتھے صوفی صوفی صافی اور نامی کا اس قدر باس فرانے نھے دشریف الدرلیا ہوائی امرائی وائی الدرلیا ہے ایک امرائی الدرلیا ہے ایک امرائی الدرلیا ہے ایک امرائی الدرائی الدرلیا ہے ایک امرائی الدرائی الدرائی امرائی الدرائی امرائی درائی امرائی درائی امرائی درائی امرائی درائی امرائی درائی امرائی درائی الدرائی امرائی درائی امرائی درائی الدرائی الدرائی امرائی درائی الدرائی الدرائی امرائی درائی الدرائی الدرائی الدرائی امرائی درائی الدرائی الدرائی الدرائی الدرائی الدرائی الدرائی الدیا ہے الدرائی ال

(۵۳۱) نواب قطب الدين اور ولوى ند برسبان نان ساست نه نوايا كه مجرسه مولان نانونوی بيان فرات ت

نماں سا دب نے فرما یا کہ مجھ سے مولان نا نوٹوی بیان فرماتے سے کرنوا ب مطب الدین صاحب بڑسے بیچے معلد تھے ، الامولوی نفر برسین ------

ما مب بیکے بنرمقلد ان بن آب میں تحریری منا زائے ہوتے تھے۔ ايك مرتبهكسى فبسريم ميرى زبان سينكل گياكرالركسي قدرنواب مناب ڈھیلے بڑجائیں،اورکسی قدرمولوی نذبری<sup>س</sup>ین ایناتشدہ جھوڑ دیں تو حِيْرًامت مِائِے مِمبری اس بات کوکسی نے نواب قطب الدّ ہے۔ تك بيني ديا ارد ولوى نذبر سين ما صب تك مجى مولوى نذبر سبين صاحب توسن كمرناداص موسف، ممرنواب صاحب بربراتر مواكر جبان بس شهراتها، و بال تشريف لائے اورا كرمبرے باؤل ريم امدوال ديااور باؤن كمرْسك وروس كك اورفرايا: بعائى جس قدرميرى زيادتي موضوا ك واسط مجهة تهدد وبيس سخت نادم بواا ورجيد سن بجراس ك كجيد ين ما يماكمين تجوف بولول اورصر يح محموط ميست اسي روز بولا نها اورکباکه حضرت آب میرے بزرگ می میری کیا مجال تفی کرمب ایسی أراخى كرتاآب سے كس نے غلط كها سے ، غرض ميں نے بشكل تمام ان ك خيال كو بدلا اورببت دبينك ده بهي روت رب اوربس هي ردنا دبار بالقسر بال كرك نمانها من شعورا باكر مدب مولاناً تعدير تصد بيان فرمايا اس وقت بعي آب كي أنهكول مب أنسول مرآ من تفص الدول نْلاندْ صَالِم عِلْمُ السِّيمِ السِّرَافِي قوله يا دُن يرالي فوله مجيعة تبلادود افوال)

كبانتها جاس منهي كايد بزرك ركب كان بومكتا بكانسان

سے مناظرہ کرتے موں . قولہ تھوٹ بولا دا قول ، چونکداس میں کسی کا ضریع

تَعااسكُ العت كاحكم كبام الله الترابي الترابي م

ہوتی تو ابو برصد ابن کی محبت کی ہوتی اور جب ابو کرا آپ کوال درجہ محبوب تنے تو ضراری ہے کہ آپ کی محبت اور سب سے ذائد ہوگی اور وہروں سے بوگی اور وہروں کی محبت تعلق جوت قلب سے دُور پردوں سے بوگ اور ابو برصد یو گئی محبت کا تعلق جوب قلب قریب ترہیں (اداوا پر برصد یو گئی محبت کا تعلق جوب قلب قریب ترہیں رادوا پر تنالا موالی اگر اس بریہ سوال مو کہ مدیث میں حضرت اباہم نلیہ اسلام کو ملیل اللہ فراکر اسے تعفیل کی عقبت میں اپنے کو مہیب السلام کو ملیل اللہ فراکر اسے تعفیل کی عقبت میں اپنے کو مہیب الشرفر ما یا ہے ۔جواب اللہ فرا یا ہے ۔جواب اللہ فرا یا ہے ۔جواب میں میں مورو ہے۔ محاورات میں بہت کہ اس حکم کا مبنی لخت نہیں بلکر محاورہ ہے۔ محاورات میں نبیل کا اطلاق عاشق پر مجی مواسے ۔ مرکز مبیب کا صرف اسی معشوق پر (مشربی الدرایات)

#### (١٣٩) شفقت على الخانق

خانصاحب نے بڑا ! کرمنسرت مولانا ٹانونوی کو وام سکے طعام سے جیسے نفرت تھی دسیا ہی اس کا احساس ہی جلد کرتے تھے مگر وعوت ہوجہ دلداری ہرا کیس کی منظور فرا یہتے تھے ۔ اور پچر اگرف کر لیتے تھے ۔ اور پچر ارداری ٹلانڈ ملاک ) حاستیہ معنوت دیم الامنت : وعوت کی منظوری حوام بین ہونے کی معودت میں نہ تھی بکہ مشتبہ مونے کی معودت میں نہ تھی بکہ مشتبہ مونے کی معودت میں جو نتوئی سے حلال ہے . کیا

(۱۳۸) شان حضرت سد نی اکبر است به در این این می است

خاں ما حبؒ نے فرہ یاکہ ایک مرتبہ مولانا نافو توی نے مصرت الومکم صداقي كافضليت بيان فزات موئ نرطا باكد مختلف لوكول كى نسبت اماديث مين لفظ احب وارد مواسب كبس عضريت عارّ فتريم كوكهس مضرت فاطرط كوريز وعزلين الويرصديق كنسبت صديث مي وارومولي كهاكرمين فداك سواكسي كوظيل بناتا توابو بجري كوسنا بااوربر بان عساس ماده خلن موكسى اورك بيع نهين فرائي جب بيمعلوم موكليا نواب سمجمو كرخاص خاص مادون كى خاص خاص خصوصيات موتى من منتلاحس مادد میں وقت کی جگر مودادنی فا فعل کی جگر اش موگا اس کے معنی میں علو سے ا الم ما بي كي بيد شرف الزر البيطان وعبره - اس طرح حس ما ده مي فَ ع كى ملَّهِ فَ لَ مبول ملَّ اس ميں عليما كي اور مكيوني كے معنى يائے مانس گے۔ میسے خلوت خلو بہت الخلاء خلال وینرہ جب برمعلوم موگا تواب مجبوكم محبت كاتعلى فلبس سے بدادرقلب بي برت يرف ہوتے سیادراس کے بیج سی ایک خلام واسے سی عام محبوبول کی محبت تو آب كے بردوں من موتى سے ادرخليل كى محبت اس خلائد جوقلب کے اندر موتا ہے جب بر بھی معلوم موگیا تواب مدیث کے بمعنى موعے كەمىرى بوف قلب بىن خداكى مجست كے سواكسى اور کی محبت کی عظیم نہیں ہے ۔ اور بالفرن اس ملید کسی اور کی محبت کی ملکہ

ف هعار حجنر الاسلا<sub>)</sub>

کا تناایسے اطبیف طور پر ہوتا تھا کہ بات کرنے والے کو ناگوار نہو۔ (۱۲ میکر وجس کا مسکے لئے اُ تا ہے اسمیں اس مسے کوئی نہیں بڑھ سکتا

فانصاحب نے صفرت نا نوتوی سے وریا فت کیا کہ مفرت اب بیدساحب کومید و انتے ہیں تو ان کی نسبت اعلی سب اعلی سب بیدساحب کومید و انتے ہیں تو ان کی نسبت سے اعلی کھٹا ہونا کیا معنی اس کے جواب میں مولانان فرنایا ؛ کہ جس بوت کے شا ہونا کیا معنی اس کے جواب میں مولانان فرنایا ؛ کہ جس بوت کے لئے میدو آ تاہی ، اس سے کوئی بڑھا ہوا نہیں ہوتا ، وہاں دو سری حیثیت سے جیسے ذکرواشتغال و فیرو میں برقع جائے تواس کا مضائقہ نہیں ۔ داروائ اللا ته مادی الحدد لیا مضائفہ نہیں ۔ داروائ اللا ته مادی الحدد لیا مضائفہ نہیں ۔ داروائ اللا ته مادی مادی مادی مادی میں مادی نے درایا " حسب سابق ہوگی۔

د ۲۷) ننان جامعیّت حضرت نانونوی

فرایا: بندے و کہ تھے جینے مولانا محدقا ہم الکر فرایا کرتے تھے اگر پارٹرفٹ جاننے کی نہیست نہ ہوتی اوراس سے لوگ جان گئے نہ ہوتے توالیسا کم ہوتا کہ کوئی یہ بھی نہ پہلے نیا کہ قاسم دنیا یس پیدا ہُوا تھا۔ دیکالان اشرفیہ مشا) ادواج ٹلاٹہ میٹ میں انتهاج - اخلاق وشفقت کی د (شربین الدرایات)

(۲۰۰) آواب بريير

فانعادبُ نے فرایا کہ ایک مرتبہ مولانا نانو تو گ نے فرایا کہ جوشخص ہم کو محتاج سمجھ کر و نیا ہے۔ اس کا بدیہ تر لینے کو بی نہیں چا بہنا اور جواس غرض سے دیتا ہے کہ ہمارے بینی دینے والے کے گھر ٹیل برکت ہو اور سمارے سے لینے کو ہم را احسان سمجھ اس کا بدیہ وہ چار ہی چیسے اس کا بدیہ سے لینے کو جی چا ہما ہے۔ اگرچہ وہ چار ہی چیسے موں ۔ دارواج ثلاث صلامی استید حضرت حضرت حکیم الامت : قولہ جوشفس مم کو محتاج را لؤ (اقول) وجہہ اس تفصیل کی یہ ہے کو محتاج را با فادہ فرلیل مجھ کرد میا ہوتا ہے اور بہ آواب ہم سے خطاف ہے کہ ممتاع سے کہ ممتاح اللہ کو دیا مادہ فرلیل مجھ کرد میا ہوتا ہے الدرایات ، ۔

(ام) مولاناتنهید<u>سے ع</u>شق

فانعا حبُ نے فرا ! : کر صفرت انونوی کوموں تو ولی البی خاندان کے ایک ایک فردسے مبت اور فدا گیت تھی ر مگرمول ! مشعب کی سے مشتی تھا۔ ان کا ذکر سن نہ سکتے تھے ، کسی نے تذکرہ جہرانو اس کی بات کا ہے کر نود ان کا ذکر شروع کردیتے تھے داردائ نادیڈ صفے ) حاضیہ معفرت میم الامت و اسیا المیف بات فرائے تھے کہ ہارے ذہن یل مبادی سلے آئے بی بینی مقدات اول آئے ہیں ،ان کے تابع ہوتا ہے استے بال راس سے جب سُنا معنات کے ذہن یل ان کے جب سُنا معنات ہوں تو اطبینان ہو جا تا ہے کہ مفاصد تو بھیک ہیں ۔مقد آ چاہے فلط موں ۔ ان کی کیا ہے انہیں تو خود طبیک ہٹاک کر بیائے وہی علوم بزرگوں کے ہیں۔ وُد ایس کے ۔مقاصد تو صبح بین جائے ہیں کہ اس کی کیا ہے است قالب میں پڑگئی ان کہ است میں ہوتے ہیں کہ اس کی تھویت میں وہ یہ کرتے ہیں کہ اس کی تھویت میں ہوتے ہیں تو ان کے دائل تابع مقاصد تا ہو دائل اسے می کو دیتے ہیں تو ان کے دائل تابع مقاصد تا ہو دائل کے مقاصد تا ہو دائل کے موتے ہیں ، زخس العزیز طبدا روہ یہ کہ ان کے مقاصد تا ہو دائل کے موتے ہیں ، زخس العزیز طبدا روہ یہ کہ ان کے مقاصد تا ہو دائل کے موتے ہیں ، زخس العزیز طبدا روہ یہ کہ ان کے مقاصد تا ہو دائل کے موتے ہیں ، زخس العزیز طبدا روہ یہ

#### دهم، مسلانوں کے مناظرو نے فرت

فرایا: مولانا محرقائم مسانوں سے مناظرہ نہیں کرتے تھے. ہاں کفارسے کرتے تھے اسلام کفارسے مناظرہ سے نفور تھے ۔ حن العزیزی اصلام

١٢٧٨ ننفقت على الخلق حضرت نانوتوي

فرایا : ایک بارباشے کے دنوں میں حضرت مولانامحد قاسم نے

یر بھی ہے کہ فرما یا کہ بیں جس طرح صوفیوں بیں بدنام ہوں اسی طرح مولویت کا دھبہ بھی مجھ پر رگا ہواہ ساس سے کیمونک کیمونک کر قدم رکھنا بڑا اے ۔ اگر یرمولویت کی قید مذہوتی تو قاسم کی فاک تک کا پتر نہ بہتا ۔ پر ندوں کا گھونسلہ بھی مواہد مواہد میں مواہد نے میری ہوا تک نہ پاتا ۔ حضرت کیم میری ہوا تک نہ پاتا ۔ حضرت کیم الام ن شریف الدرا یات میں فراتے بیں یہ سے مامعیست کو ادا کیا حاسے ۔

برکنے جام شریعت برکفے مندان مرمومناکے ندا ندجام مندان بانتن دم مم) علم محضرت حاجی مداحث

وایا ؛ حسرت ناجی صاحبُ فرا یا کرتے کری تعالیٰ ہیے بندو کوچواصطلاحی عالم نہیں ہوتے ، ایک بسان عطا فراتے ہیں جہانچ حضرت شمس تبریزی کے مولانا رومی کسان عطا ہوئے ۔ جنہوں نے حضرت شمس تبریزی کے ملوم کو کھول کھول کر بیان فراد یا ۔ اسی طرح مجرکو مولوی محرقاسم کسان عطا ہوئے ۔ مولانا محرقاسم صاحب فرایا کرتے تھے کہ حبب میں اپنی تصنیف کو میں وت ماہ معاصب کومنا ویّا ہوں ، تب مجھے اس کے مضامین پر اطمینان ہوتا معاصب میں بروں سنائے اطمینان نہیں موتا اور ایک بڑی معارف تجذازسام

### (۴۸) توانيع طعام

بين نو وه طرز دعوت سيندسي جو حسرت مولانا محدقاتم ماك کا تھا۔ ان کی وحوستہ ایک طالب علمنے کی ۔مولا ٹاکٹے فرما یا کرہا لی اس شرطسے تبول سے كرسرف ويى كھانا موجو تهارسے ليے دوسے کے گھرسے آتا ہے۔ ان کا کھانا کہیں مقررتھا، انہیں تو مولانا کو کھلانامنظور تھا۔ اس سے مجبورا انہوں نے اس شرط کومنظور کو اما جو کھانا ان کے لئے آیا۔ وہی مولانا کے سائے رکدویا مولاناً في كفاليا - (حسن العزيزي أص ٢٧٥)

### (۴۹) الهامی مشایین

فروایا: مولانا محدمیقوب ساحب نے فرمایا کہ مولانا محدقا سم صاحب نے ایک مرتبہ چھلنیوں کا وعظ کیا تھا ، سرحیز کے سئے ا كي تبلني نابت كي تتى ، اس كے متعلق مولانا محديقوب معاصب نهایک نهایت نطیف مضمون فرا یا تمار مدیث پر عف والون مح سمجھنے کے لائق ، واقعی معقق سمجھتا ہے۔ قرآن و مدیث کو . وومضمون يرمي كرمديث كالسب كرحق تعالي تيامت كيون اس زمین کا پنزا بناکراس کی رو ٹی ریکا کر اول نذا جنتیوں کو یہ دي سك - اب اس مين ظا مريس يه اشكال بوتا عدكم كيا ابل

ا بنی رضائی توکسی مہان کو دے دی۔ پھرمولانا کُنگوبی سے ال کی آ لئے رضائی مائلی تو فرما یا کہ اپنی رضائی کیوں دوسرے کو دے دی م توابنی رضائی نهیں ویکا بجب انہوں نے کہا حصرت میں رات بھ باٹسے ہیں مردں گا۔ تب دو ٹنرطوں سے دی ایک یہ کہ تبجد کے وقن محصه واليس كروينا . كيونكه لحاف اواره كر محصه مدا المعا بائك ادرد وسرت کسی اور شخف کومت دینا - تاکسی کی بول مزجراه جاوست ر (حسن العزيز عدمه ١٣٩٠)

#### (۴۵) امرارسے انقیاض

فرایا: مولانا محمد قاسم صاحب ایک رئیس کی و نیداری کے بهت مداح تھے رہین مجھی کے نہیں وعلی گڑھ میں تشریف مکا تھے، دورئیں صاحب طنے کے لئے آئے۔جب ساکہ وہ صاحب أرسيد بي، على كروه حيوار كريط كية مع نهبي وعن كيا كيا كه رئيس ماحب توطالب وين موكراً رس تھے ، كھر جي حضرت مولانا محدقاتم صاحبٌ نے اعرام کیا فرایا کہ ہر بزرگ کی جُداستالا ہوتی ہے۔ طبا کے مختلف موت بایں دسترے مولانا می طبیعا ہی ایے واقع مولی تھی کر ان کو امارے انقباس موتا تھا ، تکبر توبرا، امرار كوحقيركيول مجهالين اختلاط بحى كيول كي - كميل کینس ہی جائے تو کھرمد فلقی نہ کرے (حسن العزیزی اصلا) مارے اساتذہ کے البامی اور کشنی میں (حن العزیز تا اس ۱۲۹)

#### (۵۰) جواب میں ترمی

بروایت مولوی محدیمیٰ معاحب سیو باروی فرما یا که حضرت مولانا محدقائم ماحب سے کی نے مواود بتریف کی بابت وریا فت کیا۔ ا زایا کر نبانی د اتنا براسید متنا اوگ سجمت بین اور داتنا اجها ہے جتنا لوگوں نے مجور کھا ہے۔ یہ اس قدر جامع جواب ہے كرايك رساله كارساله اس كى مقرح ين مكها باكتاب - ليكن يه اس قدر كول جواب مي كر عوام نهين مجد عكة رسر فريق اس جواب كو ابنى " أبد مي بين كرسكانه ومفرت مولانا كعلم كعلاكسى كو كرانس كية تحف ، ايد سوالات كربت نوم جواب ديت تے رصنرت مولانا گنگوری مالی ماحث مات کہتے تھے ۔ ایک ہی دند الله چاہے معمرو جا ہے جاؤ، کی میٹی نہیں رکھے تھے۔ پہلے یں بی زم جوا بات کو بسندگرا تھا ۔ تیکن اب تجربہ کے مبدمولانا كفريئ كافرزنا نع نابت موار زم جواب مي يمسلمت مي باتی سے کر خاطب کر وحشت مرمو اور وو م میں ا بائے حالانکہ يا نلط عدوم ين نبي أته و و تواسط إلى خال كى بناريد م ين أست بن توب وراحل م ين أنا د بوا ، إن مي مي كيد اوهر علید می و حضرت مراه نا محدقالهم صاحب کی تعربیت سسن کر

جنت کو فاک بھر کھلائیں گے رہ اچھا انعام جنتیوں کو ملے گا۔ تو اس کو اسی قائدہ پرمتفرع کرکے سمجھوکہ تم اپنے مہان کو بے جینے موے آئے کی وٹی نہیں کطاتے توحق تعالیٰ بلا چھنے موئے کیوں کھلائیں گے، جنا نچہ زین اس طرح جیا نی جائے گی ۔ کہ مٹی بتقرسب نکل مائیں کے اور صرف اجزائے تعلیفدرہ مائیں گے۔ باتی یہ بات ہے کراس ہیں اجراد تطیع کہاں ہیں ، سواس کو یوں مجبوکہ متنی نعمتیں کھانے بینے کی نظنی ہیں ظامرے کہ وہ سب زمین سے نکلتی ہیں اور وہ زمین کے اجزار ہی ہیں -اس سے معلوم مواکر اس میں ایسے اجزار لطیفرمبطن ہیں کی ان اجزار کوخ تمالی شان علیمده کردی کے اوروه اُن کی غذا بنے كى رسووہ تو الاجمع الاستيار موكى اور فالباً اس بي حكت یہ ہوگی کر بہت سے بندگان فدا مجا برات و ریاضات اس ونیا کی لذتوں سے منتفع نہیں ہوتے ای کو اگرپیشنتر تا نذا نے کھلا دی جائے تر وہ جنت کی نذاؤں کا مواز مد نعار دنیا سے کس طرح كريجة بن اور بوس موازنك حظ كم بوكا - اس من أن كوده غذا كصلاكر دكهدو إجائ كاكر وكميمو ونياكى نعتول كافلاصه يه ہے پھراس کے بعد فرا ہیں کے کہ بواب تھاؤیہ سے جنت کی چیز۔ نوائس نواس کے کھانے سے مقسود یہی ہوں گے یگران کے طفیل بیں اور سب کو بھی یہ غذا دیں گے پھرفر مایا کہ یہ مضامین

مے ساتھ مرمدوں کو موتی سے ،حفرت عاجی صاحب سے مجھ کو اتنی نہیں معفرت مولانا محدقاتم صاحبؒ تےسن کر ادمر اُدھری باتیں کرکے فروایا کہ اب قو ماشار اللّٰہ آپ کی عالت باطنی حضرت ماجی صاحب سے بھی بہت آگے بڑھ گئی ہے ۔ مولانا نے فرایا كه لاحول ولا قوة ، استنفدادلله ، ميلا كها ل ر معفرت كياں يں۔ كا

بيه نسبت خاك را يا عالم پاك

مجے اس بات سے بڑی تکلیف ہوئی۔ بڑا صدم بُوا۔ مولانا محرقاتم صاحبٌ نے فرمایا کہ خیراک ان سے بیسے موئے نہی ليكن عيل بوعيتا ميون يه تكليف أب كوكيون موني إلبس يي ے مجنت آپ توکیتے تھے مجے معرت سے مجنت ہی نہیں . اگر مبت ندتمی تویه صدم کیول وسے بی اپنی نظیلت کی نفی کر دیتے بس بی مبت سے رحضرت مولانا انگو بی انے فرایا کر بھائی تم برسے اسا د مبو بری ہے تکلفی تھی آئیس میں ۔ (حس العور بز

(۵۲) شاہیاز عرش

وندرت كنگوش كى حضرت عابق صاحب محبت فرايا ، ايك بگه مولانا محدقاتم صاحب و عظ فرما رج تقد مولانا محد قاسم صاحب و عظ فرما رج تقد مولانا كنگوش في حضرت مولانا كنگوش مولانا كنگوش في مولانا كنگوش كنگوش

ایک مدوب ساع آئے رحب معول مولانات نہایت وست کے ساتقه ان كومهان بنابا اورسب طالب علمول كوسمجها وإكر خبرواب کوئی گفتگو ان کے طریقہ کے خلاف ندکی جائے - کیونکہ مہان کی واشکنی نہاں جا ہیے ۔ کسی نے اس واقعہ کی خبر حضرت مولانا کنگوسی کی فدمت بی کر دی رحضرت مولانانے فرمایا -كرببت باكبا بدعتى كااكرام مائز بى كبان م - ال صخف نے یہ اعترام مفرت مولانا نانو توی کے یاس بینجا دیا۔ توفرایا خود حضورصلی الندعليه ولم نے كافرمهان كك كا اكام فرما ياہے-استخف نے اس جواب کو مولانا گنگو ہی ای خدمت میں عوض کیا مولانا نے فرمایا کر کا فرکے اکرام میں غلط فہی اور فساد کا اتحال نہیں برعتی کے اکام میں عوام کی غلط قہی اور ضار بھید کا اندیث ہے اس لیے ا بازے اس جواب کو پیر اس شخص نے حضرت مولا محد قاسم صاحب کی خدمت ہیں پہنیے کر بیان کیا تو مولا نا سے اس كو ڈانٹ واكہ يہ كيا وا ميات ہے، إدھركي اور مرا اُدھر

دحن العزيزج اطاءا، صامع) (۵۱) حنىرت كنگوتى كى حضرت حاتى صاحب محبت

کی اِدھر ایکانے بھرتے ہو ، بیٹیو ایا کام کرد -

سارف فجة الاسلام

(۵۲) اصل علم فرآن صربت میں ہے

وایاکه ایک معقولی مونوی صاحب سے مناظرد کرنے کی مؤمل مولانا محدقاتم صاحب را مبور تشریف مے گئے تھے سنا تھاکہ وه كيد اكاركى شان ميس كتاخي كرت مي ر مثلاً شاه عدا لعسنريز صاحب مولانا كو ناگوار بُوار كو نها بت متواضع تقع ، ليكن اكابر ك منعاق ايسے مفاين س كر فرا ياك مجھ جاسے كالياں دے ليس. لیکن بن کی جو تیاں سیدھی کرکے کھید بڑھا پر مھایا سے ان کی بابت توسانبیں جاتا دسب تہاری زبارت کو آتے ہیں مم مجھ اپنی زیارت کرا جا ؤ ۔ یہ ایک بوڑھے شخص نے دامپورسے کہوایا تھا اس عِزمن سے بھی را مبور تشریب سے گئے ) عزمن جب مولانا پنے تُو وہ مولوی صاحب نود توسا صف نہین آسے لیکن اپنے آدمیوں کو بھیجنا تنروع کیا۔مولانا سفے بڑے دلیر کو تواضع کی شان بھی نہا بت بڑھی ہوئی تھی مگرموقع پر بالک بے باک مو جاتے تھے۔ فرمایا کرا ہے اتاد کو لاؤ، پوڑ یاں کیوں بہن لمیں ، پر وہ سے با مرکبوں نہیں نطقے مگر خود نہیں آئے۔مولاناً نے وغطیل بھی کہا کہ خود پردہ میں میٹھ کر اوردں کو بھیجے بین یرکیا زنان بن ہے ۔ ہمت سے قرسامنے آئیں لیکن اس پر ہی ان کی ممسنت نہیں ہوئی مولالا کی وکاوے سے سب ڈرنے تے۔

#### (۵۳) انلاقی کا غلبہ

فرایا کرمولانا محمد قاسم صاحب پر انلاق کا اس قدر نلبه نفا ربین او قات عوام کی مصلحت کا بھی خیال ندر بہا تھا۔ ایک ماحب نے میر تحدیث مولانا تھے دریا فت کیا کہ مولوی عالمین ماحب تو میر تحدیث مولانا تھے دریا فت کیا کہ مولوی عالمین کرتے ، فرایا کا جب تومولود شریع کرتے ہیں۔ آپ کیوں نہیں کرتے ، فرایا کر بھائی انہیں حضور سلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ میست معلوم ہوتی ہے ۔ اس لئے کرتے ہیں ۔ مجھے بھی اللہ تعالی مجت نصیب مو محب سے کہتے تھے کہ ایسے ماحب خود محب کہتے تھے کہ ایسے ماحب خود محب کہتے تھے کہ ایسے ماحب خود محب کہتے تھے کہ ایسے جاد کوئی کیا لڑے۔

رحن العزيزج اصرم

ایک صاحب نے اُٹھ کر کہا جدد لاس تعدیٰ کے مسملائیں مسئلین اور حکمار کا کیا اختلاف ہے مولانانے فور افروا یا مسئلین کی رائے میرے ہے۔ قرآن سے نابت ہے۔ پھر سورۂ واقعہ کے مشروس کی آیتیں پڑھ کر کچے مقدمات ملاکر فکا نگ منباء منگوشا۔ سے ٹابت کر دیا کہ یہ تجزیہ عدم تجزیہ کا۔ واقع سوگا، سب خاموش بیٹے رہے، کوئی کچے نابول سکا ۔

دحن لعزئ عاص ١٨٠)

معارف حجذ الماسلام

### (۵۵) امرارکے معاملہ میں فیور

فرایا: نواب کلب کلی فان کا زمان تھا ، نواب مها حب
فرایا: نواب کلب کو تکلیف تو ہوگی ۔ لیکن مجھے زیارت کا
جومد اشتیاق ہے۔ مولانا نے اوّل تہذیب کا جواب کہا
تعیما کہ میں ایک کا سندگار کا بدیًا ہوں ۔ اَ واب دربارے
نا واقف ہوں ۔ کوئی بات اَ واب دربارے ظلاف ہوگی تو
میہ نازیبا ساہے ، نواب صاحب نے کہلا بھیجا کہ حضرت آپ
کے لئے سب اَ واب معان بی ۔ پھرمولانا نے کہلا بھیجا کہ وُہ
جواب تو تہذیب کا نفا۔ اب منابطہ کا جواب دیا بڑا ۔ اُپ
فرات بی کہ مجھے ملاقات کا اختیاتی ہے۔ سیان اللّٰہ انشیاتی

مولوی اسماق مداحب کے ایک اشاد عامل بالحدیث کہتے تھے كرمين مولاناكي مبلس مين بينجا مرلانا قرائت فاتح خلف الامام کوعقلی ولائل سے ٹابند کررسے تھے کہ مجھے کسی مگر خدست موا لكن چپ موكيا كران سے كفتكوكرنا جار ابنے يہي لكا لينا ہے۔ان سے عبدہ برا ہونامشکل ہے۔ مولانا بے صدفہ کی تھے ایک مولوی صاحب غیرمقلد بہت تیز ہیں ۔ ہیں بھی اُن سے طل بہوں - ان کے جہرہ اور اہم سے معلوم ہوتا ہے کہ بے حسد ذکی ہیں۔ انہوں نے مولاناتے کہا کہ مجھے امام صاحب کے اقوال میں چند سبد ہیں مولانا نے فرایا متاخرین کی تفریعات كوتوبين نبين كتنا ليكن فاس الم صاحب ك عضافرال بي میں وعویٰ کرنا بوں کہ خود امام صاحب کے جس مسلم کو جاہے پوچد سے صدیت سے تابت کردوں کا مالا مکم مولانا کی کتابول پر کچھ زیادہ نظر د تھی - بے واقعی بہت بڑا دعویٰ - فرمایا کہ میں وعویٰ کرتا ہوں کہ خاص امام صاحب کا ایک قول بھی مدب كے ظلاف نهبي وه مولوي صاحب چندمسائل بوجهد كرچيب مو كئے وانتے تھے كر كيے تفق ہيں - امپورك وعظ ميں مولانا يا نے وعویٰ کیا تھا کہ بوگوں نے معقول معقول بیکار رکھا ہے بھر اصل علم نو قرأن د صديف ميں سے ميں وعوى كرا موںكر عِنة مرائل فلسفى بير - نفياً يا انباتاً سب قرأن بين موجود بي

سات قبول نبی کتے۔

#### (٥٨) كسى نو بُراكبت بب احتباط

فرما با : ایک منتهور پیرساحب با زاری عورتون کو مربید كر ليت تھے - حضرت مولانا محدثاتم صاحب الوثوى مى كى علس میں کچھ لوگ اُن کو برا کہنے نگے توحفرت سے بہت خفا ہو کر فرایا کہ نم نے ان کا عیب تو دیکھ لیا ، یہ نہیں دیجها که وه راتون کواند کے سامنے عباوت گذاری اور گریہ وزاری کرتے ہیں - بوگوں کو خاموش کر دیا اور اشارہ اس بات کی طرف تھا کہ کسی شخص کے احصے ممل کو اچھا اور پرے کو پُرا یا بھلا اس کے مجومر المال کی بنار پر کہا جا سکتا ہے۔ جس کا عواً لوگوں کوملم نہیں ہوتا ۔ اس ھئے کسی شخص کی واست کو برا کہنے میں بہن احتیاط جا ہیئے ر

(مبالسس غليم الامت. مثلالا)

### (٥٩) كسى كانام مذبكارنا بإسية

حصرت مولانا نانو توی کے ناص بے نکلیٹ مرید آمیر الله فال صاحب مرحوم نے ایک مرتبر نفل رسول صاحب جو اس زمانہ کے اہل بروسند میں سے تھے - ان کا نام باگاڑ کر

نواب ماحب كى بمت نه بلانے كى بۇكى ئاخود ماضر سوف كى. واقعی مولاناً بڑے تارک تھے ۔ امرار کے معاملہ میں تو بڑے غیور تھے میرے سامنے جامع مسجد دیو بند ایں ایک تحصیلدار یکھے بين ته ته وان كافاوم أياكه تصيلدارساحب كو كجه متوره كزا ہے. اس زمانہ میں تانون برمتعلق نکاح خوانی آیا تھا۔ آب کو بھی شریک کرنا جا ہتے ہیں۔ ذرا تکلیف فرائیے رمولاناً نے جمر ك وياكه ما وُر (حن العزيزج ا ملاسم)

فرما یا : کر حضرت مولانا محر قاسم صاحبٌ فرمانے تھے کہ اگر كو في تتخف شم كهاسے كرياں نقيم كو و يكون توو، حضرت مولانا كُنْكُو مِنْ كُو ويَحِيْ تُواس كَى قَيم بِدِرى بُو جائے كَى - ( مجالس حغيرت حجيم الامتت)

#### (۵۵) مرة قبول زكرف كاسبب

فرایا: شاہر ہان پورے ایب بزرگ نے حضرت مولانا نانوتونی سے فرمایا تھا کہ جب میں لوگوں کے پیٹ میں سورکتے ہو آتا و کیتا ہوں تو بھر کیے سرایک کی جیزے بول والعشر بعض بزرگوں كوكشف مو جا تا ب راس ليے وہ مرايك، كا

مسلانت بخوانم در جوالبسشس و میم ننکر بجاسئے تکنے دوسنے اگرنود مؤ منی فیہا و الآ وروسنے دا حزا باست دروشنے دروسنے دا حزا باست دروشنے

### (۱۷۱) ایک مدین کی تحقیق

ایک حدیث میں رسول الندسی الند ملیہ وہم نے ارتاد

فرایا من احدیث می اسونا هذا جہوں یہ بینی جس شخص نے

ہارے دین میں کسی نئی چیز کو بڑھایا وہ مردہ دہ جہرت مولانا ثانونوی نئے اس مدیث کی تعفین میں فرما یا کہ مدیث میں جب چیز کی ممانعت فرمائی ہے وہ احداث فی الدین ہیں جب بیکن دین کے احکام کو بروسے کار لانے کے لئے بن فرائع و وسائل کی ضرورت بیش آئے ۔ اس کا مدید و قرآن میں منصوص یا فذکور ہونا ضروری نہیں وہ مرزمان میں مرکم کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمان میں مرکم کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمان میں میں کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمان میں میں کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمانہ میں میں کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمانہ میں میں کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمانہ میں کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمانہ میں کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمانہ میں کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمانہ میں کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمانہ میں کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمانہ میں کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمانہ میں کی کی مناسبت سے اختیار کئے جاسکتے ہیں ، جیے اس زمانہ میں کی مناسبت سے اختیار کے جانے اور جہا د کے لئے ٹینک اور

بم وغیرد کا استعال سے کہ اس کو احداث نی الدین نہیں

كب سكت بكر احداث للدين كها جائے گا - وه ما تزيد اى

ففل رسول کی بجائے فصل رسول سرف صاورکے ساتھ کہا۔ حفرت نے اداض ہوکر سنتی سے فرایا کہ دہ جیبے بھی کچھ ہوں تم تو اَ ثِت قرآن دکا کناً برد پاالاً نقاب کے فلاف کرکے گنا برگار ہو ہی گئے۔ (مجانس میم الاتریث مدا)

#### (4) شعروشاعری میں کو کا فرکنے میں احتیاط فرایی: حضرت مولانا محد قاسم نا نوتوی کے سامنے ایک فاری قطعہ بیش کیا گیا جس کا تعلق ایسے لوگوں سے تھا جو بلا وجہ شرعی کسی مسلان کو کافر کہہ دیتے ہیں۔قطعیہ تھا سہ مراکا فر اگر گفتی عم نیست جراغ کذب را نبو و نسرونے مسلاں نت بخوا م در جوابش در دینے دا جرا باست درونے

کوکافری کہ ویا گیا ہے کا تو فرمایا کہ اس ہیں تو مخاطب کو کافری کہ ویا گیا ہے کیو نکہ اس کے مسامان ہونے کو مجلوٹ قرار و نیا کا فریمی کہنا ہے۔ میپرخود اس ہیں ایک شعر کا اضافہ اپنی طرف سے اس طرح کر دیا ہے مراکا فراگر گفتی تنے نیسسٹ مراکا فراگر گفتی تنے نیسسٹ پیراغ کذب را نبوذنسرونے

معلاء فجذ الاس

طرح جمعیت فاطر اور قطع وساوس سکے سئے ذکر جہریا اشتغال صوفیہ بیں سے کوئی اشغل اختیار کرنا احدث نی الدی نہیں بلكر للدّين ہے۔ (مانس عيم الامن صفح

(٩٢) نوتعلىميافتىك كفتكو كاطريق

فرایا: نو تعلیم یا فت وگول سے تو ضا بط کی گفتگو کرنی بانے مرسرمونع کی معرفت اوراس کے مطابق - مولانا محدقائم ماحب فراتے ہیں کہ معنورسلی السّر علیہ وہم نے

حضرت زینب کے واقعہ میں کچھ اخفار کیا تھا تو اللہ تعالے نے اس کو ظاہر فرما ویا ۔ اور حضور صلی الندعلیہ و کم سکے اس اراوہ کی کہ اگر حطیم کو جزو بیت الند بنا وسے گا ۔ تو فتنہ موگا رحق تعالئے نے تعددیق فرا دی رحضور دصلی الندملیم

وسلم، کے خیال بیں دونوں جگر انہا رخلات مسلمنت تھا مگر ا کی جگر من تعالی نے فل ہر فرما ویا اور اک سے خیال کو بدل ویا اور دوسری مجدحضور صلی الندعاید وسلم کے خیا ل کو

(۹۳) اراده فعل اختیاری ہے

شابت ركها - (الكلام الحن لمفوظ ١٩٨٠)

کہا کہ مناظرہ کر ہو۔اس نے کہا کہ عام مبسر میں مناظرہ کرنے بین ضاد کا خطرہ سے - مولانانے فرا یا کہ اب تو خلوت ب ابھی کربوراس نے کہا میں اس عگر اس ادادہ سے نہیں آیا۔ فرا یا که اداده تو نعل اخداری سے - اب کردد - اس سے يا لكل لا جواب موكيا - (الكلام الحن لمغوظ مهر)

### (۹۴) نفوي حضرت نانوتون

فرایا : مولانا محمد قاسم صاحب جب مدرسرويو بند كے دوات فلم سے کوئی خط مکھتے تھے۔ توروسٹنانی اورسے کے استعال کے عوان ای ایک بیسہ وے دیتے تھے۔

( الكلام الحسن ملفوظ مدا)

(40) مرمدون بر نوجه

فرا یا: ایک مرتب مصرت مولانا محمد قاسم صاحب کسی مجدیک چندمریدوں کو توجہ وے رہے تھے اور رات کا وت تها چزاع نه نقا - حفزت مولانا محد بيقوب، واحبُ كواس کی خبر ملی جلدی سے آ کرخفیہ طور پر صلف میں بیٹھ گئے ۔ حفرت نانونوی مرکونسبت يعقو بيد كا احساس بوگيا -

فرطا : مولانا محدقاتم مناحب نے رڑ کی میں دائندے آپ نے توج روک لی مولانا محد بعقوب صاحب کوائ

معارف حجة الاسلام

(۹۸) حجراسودکسوٹی ہے

فرايا كرحضرت مولانا محمدقاسم صارب رحمة الذرعايركا ارشا وسيعك حجراسودكسونى بعاس كع جيون سعدانسان كى اصلى مالت طابربول ہے اگرداتی فطرةً سالح ہے تو جے کے بعدا حمال صالحہ کا خلیہ ہوگا اورالگر فطرت طا لع ہے محنی تفنع سے نبک بنا ہواسے توجے کے بعدا عمال سیتہ کانیکر برا اس سائے ساجی کی حالت خطرناک ہے اوراس خطرہ واعلاج

يب كدماجى زائرج مين الشرتعالى سے اپنے اصلاح مال كى خوب وعاكرسے الدول سے اعمال صالح سكے تئوق كى و عاكرسے اور تج كے بعد اعمال صالحه كانتوب استمام كرسه - دانفاس مييلي ج اصلام) -

(۹۹) کونسامباح وستحرتم کی کرنا چاہیئے

فرا يا حفرت مولانا عمد قاسم صاحب رحمته الشرطب فرمان تعدكم گويه تاعده شرعي به كرحس مباح ومستحب بب احتمال معنسده مواس مباح ومستوب كوترك كردينا بياستيئ كمراس كا فبصله كرداكه كونسامنسدٌ قابل المتبار به اور كونسا قابل التفات نهير الير التخص كاكام نهب بلكه اسس كانيصاريمي نثارع بى كرسكتاسهد بإدوسرا وه شخص سو كلام شارع كوا بچى طرح سمجة الهو- (تعليل الانتبلاط مع الانام سش) -

كا اوراك موكيا - خنا موكر فرمان على ، بنا وو ان كو عزت و قطب میں ہی ایک منوسس ہوں جونار معاوم ہوتا۔ ہے (نحيرالا فا وات. لمفوظ بيدا)

(١٧) أبداعليهم لسلاك كونى كنادسرر وبين وا

ارتاد فرما یا که مولانا سیدمرتننی حسن صاحب نے مجم سے نقل کیا ہے حضرت مولانا محدقاسم نانو تو ی کی تحقیق یتمی کدانب ارعلیهم السلم سے قبل نبوت یا بعد نبوت نی كوئى كنا د كبيره سرزد سونا ہے نه صغيره - ( مبالس حفز حيم الامتُ مذام)

(۱۷) ومن ونباسے رست موجا أبك بسابه گفتگويين فزمايا كه حصرت مولانا محد قاتم عِنا فرہ یا کرتے تھے کہ زمن تر ونیا سے رفصت موچکا ، مگر کی مانظه باقی سے اور وہ بھی نا بینا وُں میں . ( مجانس میم الامن مطبوعه والالثانت كراجي ك

### (۵۰) غزیب سمجھ کر دینا

فرابا مولانا محد قاسم ما حبر ، فرایا کرنے نصے کداگریشد مومائے کریشنف بم کوغزیب سمجہ کرد سے رہے تو مینے کو جی نہیں بیامتنا ہم وزب بی سبی مگراس کوکیا من ہے کہ ہم کوغزیب سمجہ کرد ہے۔ دانغاس عیسیٰ ج مو مرکالا۔

تتتبالخير

\*\*\*\*

كماجت بمجمدارات مقبو